

Т. В. Латкина

# Русский язык в таблицах и схемах



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**КАМЫШИНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Т. В. Латкина

# **Русский язык в таблицах и схемах**

*Учебно-методическое пособие*



Волгоград  
2016

ББК 81.2 Рус – 93

Л 27

**Рецензенты:**

заведующий кафедрой общего и славяно-русского языкознания  
Волгоградского государственного социально-педагогического  
университета д. ф. н., профессор Е. В. Брысина;

коллектив кафедры русского языка Института русского языка и  
культуры МГУ имени М. В. Ломоносова (зав. кафедрой  
профессор, д. п. н., В. А. Степаненко)

Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Волгоградского государственного технического университета

**Латкина, Т. В.**

Русский язык в таблицах и схемах: учебно-методическое пособие /  
Т. В. Латкина. ВолгГТУ. – Волгоград, 2016. – 68 (+ 1 вкладка) с.  
ISBN 978-5-9948-1993-7

Даны теоретические справки по основным вопросам, традици-  
онно вызывающим трудности в освоении следующих разделов  
лингвистики: фонетика, лексика, орфография, пунктуация.

Предназначено для студентов всех направлений.

ISBN 978-5-9948-1993-7

© Волгоградский  
государственный  
технический  
университет, 2016

## Часть I. Фонетика. Лексика. Орфография

### 1. Фонетика

**Фонетика** (от др.-греч. «звук») – раздел лингвистики, изучающий звуки речи и звуковое строение языка.

#### КЛАССИФИКАЦИЯ ГЛАСНЫХ

Участие губ		Неогубленные		Огубленные
Ряд		Передний	Средний	Задний
Подъем	Верхний	И	Ы	У
	Средний	Э		О
	Нижний		А	

### Классификация согласных

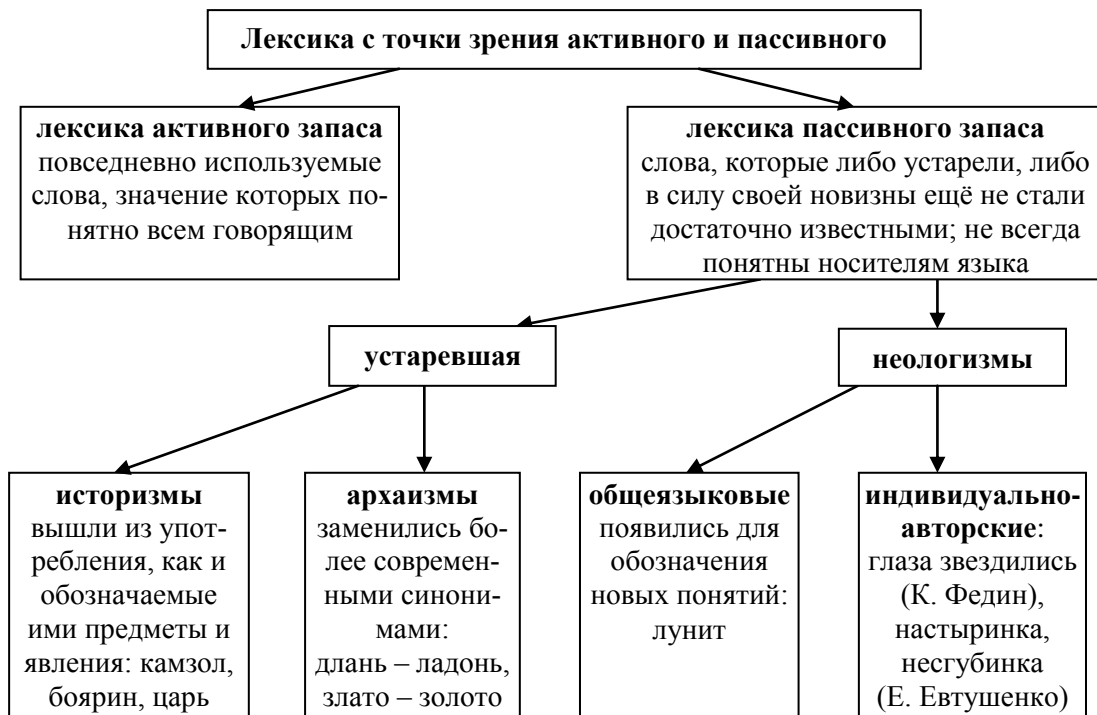
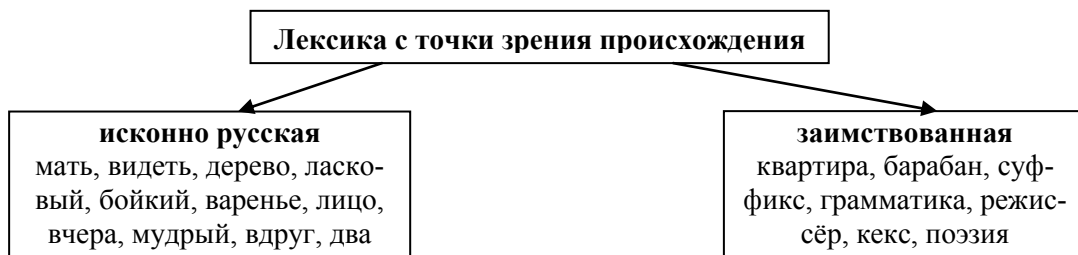
Место образования		Губные				Переднеязычные				Средне- язычные		Задне- язычные	
		Губно- губные		Губно- зубные		Зубные		Передне- нёбные					
		тв.	мяг.	тв.	мяг.	тв.	мяг.	тв.	мяг.			тв.	мяг.
Смычные	зв. гл.	б п	б' п'			д т	д' т'					г к	г' к'
Смычно- щелевые (аффрикаты)	гл.					ц		ч					
Щелевые	зв. гл.			в ф	в' ф'	з с	з' с'	ж ш	ж' ш'	ј		х	х'
Носовые		м	м'			н	н'						
Боковые						л	л'						
Дрожащие								р	р'				

## 2. Лексика

**Лексика** (от др.-греч. *lexikos* – словесный) – словарный состав языка. **Фразеология** (от греч. *phrasis* – выражение, *logos* – слово, учение) – раздел языкознания, изучающий фразеологический состав языка; совокупность фразеологизмов данного языка, т. е. фразеологический состав.

<b>Лексический состав с точки зрения взаимосвязи значений</b>			
<b>Синонимы</b> – слова, близкие по значению и различающиеся оттенками смысла, стилистической окраской (хороший – замечательный)	<b>Антонимы</b> – слова с противоположным значением (рано – поздно, друг – враг)	<b>Омонимы</b> – одинаковые по звучанию или написанию, но разные по значению слова (луг – лук, мукА – мУка)	<b>Паронимы</b> – однокоренные слова, близкие по звучанию, но разные по значению (невежа – невежда)
<b>Синонимы</b>			
<b>Абсолютные</b> – слова, совпадающие в значении: лингвистика – языкознание, бегемот – гиппопотам	<b>Идеографические</b> – слова, близкие по значению и различающиеся оттенками смысла: горячий – жаркий – знойный – палящий	<b>Стилистические</b> – различаются стилиевой принадлежностью, экспрессивной окраской: лик – лицо – личико – рожа	<b>Контекстуальные</b> – слова, сближающиеся в значении в конкретном контексте: гордый, храбрый человек

<b>Антонимы</b>			
<b>Общезыковые</b> – слова с противоположным значением: хорошо – плохо, прекрасно – отвратительно		<b>Контекстуальные</b> – слова, приобретающие противоположное значение в определенном контексте: Это не плохо, а ужасно!	
<b>Омонимы</b>			
<b>Лексические</b> – лук – растение лук – оружие	<b>Омоформы</b> – лететь ↓ лечу ↑ лечить	<b>Омофоны</b> – луг – лук, пруд – прут	<b>Омографы</b> – зАмок – замОк, мукА – мУка





**Словообразование** – раздел науки о языке, который изучает строение слов (из каких частей они состоят) и способы их образования.

### Типы и способы словообразования

Морфемные	Неморфологические
<p>1. Приставочный.  <u>В</u>-ли-ть ← ли-ть;  <u>не-глубок-ий</u> ← <u>глубок-ий</u>;  <u>бес-порядок</u> □ ← <u>порядок</u> □;  <u>на-завтра</u> ← <u>завтра</u>.</p>	<p>1. Переход слова из одной части речи в другую: <i>мороженое мясо</i> (прил.) – <i>вкусное мороженое</i> (сущ.), <i>удивлён чудом</i> (сущ.) – <i>чудом спасся</i> (нар.), в течении реки (сущ.) – в течение недели (предлог)</p>
<p>2. Суффиксальный.  <u>Прыг-ну-ть</u> ← <u>прыг/а-ть</u>; <u>киевлянин</u> □ ← <u>Киев</u>; <u>горяч-о</u> ← <u>горяч-ий</u>.</p>	<p>2. Образование новых слов в результате распада слова на омонимы: <i>мир</i> (вселенная) – <i>мир</i> (состояние без войны), <i>кулак</i> (кисть руки) – <i>кулак</i> (крестьянин-собственник)</p>
<p>3. Бессуффиксный =          Нулевая суффиксация.  <u>Рассказ-0</u> □ ← <u>рассказ/а-ть</u>;  <u>зелень-0</u> □ ← <u>зелён-ый</u>.</p>	
<p>4. Приставочно-суффиксальный.  <u>Без-вер-иш[и]-е</u> ← <u>вер-а</u>;  <u>при-школь-н-ый</u> ← <u>школ-а</u>.</p>	<p>3. Сращение словосочетания в одно слово: быстро текущий → быстротекущий, выше упомянутый → вышеупомянутый, сего дня → сегодня, тот час → тотчас, быстро растворимый → быстрорастворимый.</p>
<p>5. Сложение.  <u>Лес-о-степь</u> □ ← <u>лес</u> □, <u>степь</u> □;  <u>овоц-е-хранилищ-е</u> ← <u>овоц</u> □, <u>хранилищ-е</u>;  <u>мест-ком</u> □ ← <u>мест-(н)-ый</u>  <u>ком(итет)</u></p>	

### 3. Орфография

**Орфография, правописание** (др.-греч.) – единообразие передачи слов и грамматических форм речи на письме. Также свод правил, обеспечивающий это единообразие, и занимающийся им раздел прикладного языкознания.

## Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением

Правописание безударных гласных, проверяемых ударением	Правописание безударных гласных, не проверяемых ударением
<p><b>1. Подобрать проверочное слово, в котором проверяемая гласная находится по ударением</b></p> <p>Например: <i>жа́ра – жа́р, жа́ркий</i>  <i>гово́рить – го́вор, разгово́р</i>  <b>НО!!!</b> <i>осве́тить – све́т</i>  <i>освя́тить – свя́тость</i></p> <p><b>2. При выборе написания <i>о</i> или <i>а</i> нельзя проверять глаголами несовершенного вида с суффиксом <i>ыва-</i> (<i>-ива-</i>).</b></p> <p><b>!!!</b>Неправильно: бро́сать – разбра́сывать  <b>Правильно:</b> бро́сать – бро́сить</p>	<p><b>Проверить по словарю</b></p> <p>Например: <b>а</b>нанас, <b>ка</b>вычки</p>

## Правописание чередующихся гласных в корне Е//И, О//А

Правописание чередующихся гласных в корне Е//И, О//А зависит от суффикса <b>Â</b>	Правописание чередующихся гласных в корне О//А зависит от ударения
<p><b>1. Пишем <b>И</b> перед суффиксом <b>Â</b> в корнях:</b></p> <p><i>бл<u>е</u>стеть – бли<u>и</u>стать</i>  <i>зам<u>е</u>реть – зам<u>и</u>рять</i>  <i>отп<u>е</u>реть – отп<u>и</u>рять</i>  <i>отодр<u>а</u>ть – отод<u>и</u>рять</i>  <i>заж<u>е</u>чь – заж<u>и</u>цать</i>  <i>зам<u>е</u>реть – зам<u>и</u>рять</i>  <i>расст<u>е</u>лить – расст<u>и</u>лать</i>  <i>поч<u>е</u>т – поч<u>и</u>тание</i>  <b>Искл:</b> <i>со<u>ч</u>етать,</i>  <i>словосоч<u>е</u>тание,</i>  <i>Бракосоч<u>е</u>тание</i></p> <p><b>2. Чередование А//ИИ, Я//ИИ</b></p> <p><i>нач<u>а</u>ть – нач<u>и</u>нать</i>  <i>кля<u>я</u>ть – прокля<u>и</u>нать</i></p> <p><b>3. Пишем <b>А</b> перед суффиксом <b>Â</b></b></p> <p><i>к<u>о</u>снуться – к<u>а</u>саться</i></p>	<p><b>а) без ударения <b>О</b> в корнях:</b></p> <p><i>заг<u>а</u>р – гор<u>е</u>ть</i>  <b>Искл:</b> <i>выг<u>а</u>рки, приг<u>а</u>рь, изг<u>а</u>рь</i>  <i>кля<u>н</u>яться – прикля<u>н</u>ение</i>  <i>тв<u>а</u>рь – тв<u>о</u>рение</i>  <b>Искл:</b> <i>у<u>т</u>варь</i></p> <p><b>б) под ударением <b>О</b> в корнях:</b></p> <p><i>з<u>а</u>ря – з<u>о</u>ри</i>  <b>Искл:</b> <i>зор<u>е</u>вать, зор<u>ю</u>ю</i></p>

## Правописание чередующихся гласных в корне О//А

Правописание чередующихся гласных в корне О//А зависит от конечной согласной корня	Правописание чередующихся гласных в корне О//А зависит от значения слова
<p><b>1. ЛОЖ – ЛАГ</b>  <i>Прило<u>ж</u>ить – прила<u>г</u>ать</i>  <b>Искл.:</b> поло<u>г</u></p> <p><b>2. РАСТ – РАЩ – РОС</b>  <i>Выра<u>ст</u>и – выра<u>щ</u>ивать – выра<u>с</u></i>  <b>Искл.:</b> Ро<u>ст</u>ислав, Ро<u>с</u>тов, ро<u>с</u>ток, ро<u>с</u>товщик, отра<u>с</u>ль</p> <p><b>3. СКАК – СКОЧ</b>  <i>ска<u>к</u>ать – высо<u>к</u>очить</i>  <b>Искл.:</b> ска<u>ч</u>ок, ска<u>ч</u>у, ска<u>ч</u>и</p> <p><b>4. Всегда ПЛАВ</b>  <b>Искл:</b> пл<u>о</u>вец, пл<u>о</u>вчиха, пл<u>о</u>вцы  <b>НО!!!</b> пл<u>ы</u>вун, запл<u>ы</u>в</p>	<p><b>1. РОВН – РАВН</b>  <i>разро<u>в</u>нять (грядки) – значение «прямой, гладкий, ровный»</i>  <i>ура<u>в</u>нение (решить) – значение «равный, наравне, одинаковый»</i>  <b>Искл.:</b> ра<u>в</u>нина, ра<u>в</u>няйсь, ра<u>в</u>нение, ро<u>в</u>есник, поро<u>в</u>ну, ур<u>о</u>вень</p> <p><b>2. МАК – МОК</b>  <i>обма<u>к</u>нуть (в жидкость) – полностью погрузить что-то во что-то</i>  <i>промо<u>к</u>нуть (в жидкости) – пропустить что-то через что-то</i></p>

## Правописание гласных О-Ё после шипящих и Ц

Правописание <b>О</b>	Правописание <b>Ё</b>
<p><b>1. Всегда пишется <b>О</b> в корне слова в следующих словах.</b>  <i>Шо́рох, шо́рты, шо́в, шо́ры, шо́рник, шо́ркать, шокола́д, шо́мпол, шо́у, чо́порный, чо́каться, чо́кнутый, тре́щотка, жо́кей, жо́нглёр, жо́р, прожо́рливый, ужо́, веча́р, джо́нка, мажо́р, пижо́н, капюшо́н, корнишо́н, крыжо́вник, боржо́м, цо́коль, трущи́бы</i></p>	<p><b>1. Пишется <b>Ё</b> в корне, так как можно подобрать проверочное слово.</b>                      Например: же́лтый – желте́ть                      дешё́вый – дешё́вле</p> <p><b>НО!!!</b> глаг: <i>ожёг</i> палец                      сущ.: <i>ожо́г</i> на пальце</p>
<p><b>2. В суффиксах под ударением <b>О</b></b>                      а) сущ.: прыжо́к, ключо́к, медвежо́нок                      !!! А также в сущ. с суффиксом – овк: ножо́вка                      б) прил.: ежо́вый, парчо́вый, сви́нцо́вый                      в) нареч.: свежо́, горячо́</p>	<p><b>2. В суффиксах без ударения <b>Е</b></b>                      а) сущ.: ру́ченька                      б) прил.: груше́вый, си́тце́вый                      в) нареч.: бли́же</p>
<p><b>3. В окончаниях под ударением <b>О</b></b>                      а) сущ.: ножо́м, плеча́, пальтецо́                      б) прил.: чужо́му, большо́му</p>	<p><b>3. В окончаниях без ударения <b>Е</b></b>                      а) сущ.: добыче́й                      б) прил.: большо́его</p> <p><b>4. В глаголах пишется <b>Ё</b></b>                      а) в окончании: <i>тече́т, береже́т</i>                      б) в суффиксе: <i>выкорче́вывать</i></p> <p><b>5. В суффиксах слов, образованных от глаголов пишется <b>Ё</b></b>                      Например: <i>затуше́ванный</i> (прич.), <i>копче́ный</i> (отглагол. прил.), <i>ноче́вка</i> (сущ.)</p>

## Правописание гласных И-Ы

Правописание И после приставок	Правописание Ы после приставок
<p><b>1. После приставок на гласный <i>а</i> корень начинается на гласный <i>и</i></b>  Например:  <i>за + играть – заиграть</i></p> <p><b>2. После приставок пишется <i>И</i></b>  <i>гипер-, дез-, интер-, контр-, пост-, суб-, супер-, транс-, пан-, сверх-, меж-</i>  Например:  <i>контригра, панисламизм</i></p> <p><b>3. После первых частей сложных и сложносокращенных слов</b>  Например: <i>двухигольный, спортивентарь</i></p>	<p><b>1. После приставок на согласный <i>з</i>, корень начинается на гласный <i>ы</i></b>  Например:  <i>без + идейный – безыдейный</i>  <i>без + инициативный – безынициативный</i>  <b>Искл.:</b> <i>взимать</i></p>
Правописание И после Ц	Правописание Ы после Ц
<p><b>1. В корне слов</b>  Например: <i>циркуль, цинга, циферблат</i>  <b>Искл.:</b> <i>Цыган на цыпочках сказал цыплёнку: «Цыц».</i></p> <p><b>2. В словах на <i>-ция</i></b>  Например:  <i>нация, милиция, акация</i>  <b>!!!</b> <i>нация – национальный</i></p>	<p><b>1. В окончаниях</b>  Например: <i>добровольцы, куцый</i></p> <p><b>2. В суффиксах</b>  Например: <i>синицын, лисицын</i></p>

## Правописание согласных в корне

Правописание глухих и звонких согласных в корне	Правописание непроизносимых согласных в корне
<p>1. Чтобы правильно написать глухую или звонкую согласную, нужно изменить слово или подобрать однокоренное, в котором после проверяемой согласной стоит гласная или <i>в, л, м, н, р, й</i></p> <p>Например: ду<u>б</u> – ду<u>б</u>а, ду<u>б</u>ок          дро<u>ж</u>ь – дро<u>ж</u>ать          моло<u>т</u>ьба – моло<u>т</u>ить</p> <p>2. Написание непроверяемых согласных в корнях определяется в словарном порядке.</p> <p>Например: вок<u>з</u>ал, зиг<u>з</u>аг, рюк<u>з</u>ак, фут<u>б</u>ол, эк<u>з</u>амен</p>	<p>1. Чтобы правильно написать непроизносимую согласную, нужно подобрать проверочное слово, в котором эта согласная произносится</p> <p>Например: радост<u>н</u>ый – радост<u>ь</u>, наезд<u>н</u>ик – езд<u>и</u>ть</p> <p>2. Слова, в которых не пишется непроизносимая согласная, тоже нужно проверять.</p> <p>Например: ужас<u>н</u>ый – ужасен          опас<u>н</u>ый – опасен  <b>НО!!!</b> пот<u>ч</u>евать – поч<u>и</u>вать – почер<u>к</u>; я<u>с</u>тва – я<u>в</u>ственно;          ровес<u>н</u>ик – сверст<u>н</u>ик;          ше<u>ф</u>ствовать – ше<u>с</u>т<u>в</u>овать;          блес<u>н</u>уть, чув<u>с</u>тво, лест<u>н</u>ица</p>

## Правописание традиционных приставок

<p>Гласные и согласные в приставках <b>В-, ДО-, ЗА-, НА-, О-, ПЕРЕ-, ПО-, ПРО-, С-, ОБ-, ОТ-, НАД-, ПОД-, ПОДО-, ПРЕД-</b> и др. на письме не изменяются независимо от произношения: добежать, написать, сбить, обнимать, надрезать, представить, простить.</p> <p><b>НО!!!!</b> прабабушка, прадедушка, праязык, праотец, праматерь, праистория, прародина, праславянский (значение «первоначальный, наиболее древний»)</p> <p><b>Для них характерно традиционное написание</b></p>
--

## Правописание приставок, оканчивающихся на З-С, и РАЗ-, РАС-, РОЗ-, РОС-

Правописание приставок на З	Правописание приставок на С
<p><b>1. Приставка оканчивается на З, если следующий звук звонкий</b></p> <p>Например: <i>раздвинуть, взбежать, возражать</i></p> <p><b>2. Всегда приставка С</b></p> <p>Например: <i>сбежать, сделать, сбор</i></p> <p><b>НО!!!</b> <i>здравствуй, здоровье, здравие, здесь, здание</i> (буква <b>З</b> входит в корень)</p>	<p><b>1. Приставка оканчивается на С, если следующий звук глухой</b></p> <p>Например: <i>рассмотреть, вспорхнуть, воспеть</i></p>
<b>Правописание приставок РАЗ-, РАС-, РОЗ-, РОС-</b>	
<b>РАЗ-, РАС-</b>	<b>РОЗ-, РОС-</b>
<p><b>1. Без ударения А</b></p> <p>Например: <i>разд<sup>а</sup>ть, распис<sup>а</sup>ние</i></p>	<p><b>1. Под ударением Ó</b></p> <p>Например: <i>р<sup>ó</sup>звальни, р<sup>ó</sup>спись</i></p>
<b>Буквы З, С на конце приставок РАЗ-, РАС-, РОЗ-, РОС- пишутся на основании правила</b>	



## Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ-

ПРИ-	ПРЕ-
<p><b>1. Пространственная близость</b> Например: <b>при</b>школьный, <b>при</b>городный</p> <p><b>2. Присоединение, приближение</b> Например: <b>при</b>паять, <b>при</b>близиться</p> <p><b>3. Неполнота действия</b> Например: <b>при</b>открыть, <b>при</b>сестра</p> <p><b>4. Доведение действия до конца</b> Например: <b>при</b>плыть, <b>при</b>учить</p> <p><b>5. Всегда При-</b> <b>при</b>вилегия, <b>при</b>мадонна, <b>при</b>оритет, <b>при</b>рода, <b>при</b>ятный, <b>при</b>чуда, <b>непри</b>ступный, <b>при</b>тяжение</p>	<p><b>1. Значение «пере»</b> Например: <b>пре</b>ступить (переступить);</p> <p><b>2. Значение «по-иному»</b> Например: <b>пре</b>ображать (делать другим)</p> <p><b>3. Значение «очень»</b> Например: <b>пре</b>интересный (очень интересный)</p> <p><b>4. Всегда Пре-</b> <b>пре</b>зидент, <b>пре</b>зидиум, <b>пре</b>мьер, <b>пре</b>амбула, <b>пре</b>стиж, <b>пре</b>ставиться, <b>светопре</b>ставление, <b>пре</b>валировать</p>
<b>Близкие по звучанию, но разные по значению приставки ПРИ-, ПРЕ</b>	
<p><b>при</b>дать вид (= сделать)</p> <p><b>при</b>творить дверь (= закрыть)</p> <p><b>при</b>бывать вовремя (= приблизиться)</p> <p><b>при</b>ходящий в гости (= приближение)</p> <p><b>при</b>ступить к работе (= начать работу)</p> <p><b>при</b>клонить ветку (= приблизить)</p> <p><b>при</b>зреть сироту (= приютить)</p> <p><b>при</b>ткнуть камнем (= присоединить)</p>	<p><b>пре</b>дать друга (= изменить другу)</p> <p><b>пре</b>творить мечту (= воплотить мечту)</p> <p><b>пре</b>бывать в отпуске (= находиться в отпуске)</p> <p><b>пре</b>ходящий момент (= временный)</p> <p><b>пре</b>ступить закон (= переступить)</p> <p><b>пре</b>клонить колено (= выразить уважение)</p> <p><b>пре</b>зирать человека (= ненавидеть)</p> <p>камень <b>пре</b>ткновения (= затруднение)</p>

## Правописание Ъ знака после шипящих

Пишется Ъ знак	Не пишется Ъ знак
<p><b>1. В существительных</b> <b>ж.р. 3 скл.</b></p> <p>Например: <i>рож<u>ь</u>, мыш<u>ь</u>, роскош<u>ь</u></i></p>	<p><b>1. В существительных</b></p> <p>а) м.р. 2 скл.: <i>врач, гр<u>а</u>ч, экип<u>а</u>ж</i></p> <p>б) ж.р. 1 скл. Р.п. мн. ч.: <i>из-за ту<u>ч</u></i></p>
<p><b>2. В глаголах</b></p> <p>а) 2 л. ед.ч.: <i>читае<u>ш</u>ь, спори<u>ш</u>ь</i></p> <p>б) повелит. накл. глаг.: <i>реж<u>ь</u>те</i></p> <p>в) неоп. ф. глаг.: <i>прилеч<u>ь</u>, сжеч<u>ь</u></i></p>	<p><b>2. В кратких прилагательных</b> Например: <i>гор<u>я</u>ч, свеж<u>ь</u>, дрему<u>ч</u></i></p>
<p><b>3. В наречиях</b></p> <p>Например: <i>наотма<u>ш</u>ь, вскач<u>ь</u></i> <b>Искл.:</b> <i>уж<u>ь</u> заму<u>ж</u> невтерп<u>е</u>ж</i></p>	
<p><b>4. В частицах</b></p> <p>Например: <i>ли<u>ш</u>ь, ви<u>ш</u>ь, би<u>ш</u>ь</i></p>	

## Правописание Ъ знака в грамматических формах

Пишется Ъ знак	Не пишется Ъ знак
<p><b>Буква Ъ пишется в следующих грамматических формах:</b></p> <p>а) в сложных числит. перед - <i>деся<u>т</u>, - сот</i>: <i>п<u>я</u>ть<u>д</u>еся<u>т</u>, ше<u>с</u>ть<u>д</u>еся<u>т</u>, п<u>я</u>ть<u>с</u>от, ше<u>с</u>ть<u>с</u>от</i></p> <p>б) в неоп. форме глагола (инфинитив) <i>что делать? куп<u>а</u>ть<u>ся</u>, лит<u>ь</u>ся</i></p> <p>в) в формах повелит. накл. глаголов перед -<i>ся</i> и -<i>те</i>: <i>отправ<u>ь</u>ся, взвес<u>ь</u>те</i></p> <p>г) в форме тв. п. мн. ч. сущ-х: <i>лю<u>д</u>ь<u>м</u>и, лоша<u>д</u>ь<u>м</u>и</i></p> <p>д) в форме тв. п. числительного Например: <i>четы<u>р</u>ь<u>м</u>я</i></p>	<p><b>В числительных перед - <i>надц<u>а</u>ть</i></b></p> <p>Например: <i>п<u>я</u>ть<u>н</u>адц<u>а</u>ть, ше- с<u>т</u>ь<u>н</u>адц<u>а</u>ть, се<u>м</u>ь<u>н</u>адц<u>а</u>ть</i></p>

## Правописание **Ь** для обозначения мягкости согласного

Пишется <b>Ь</b> знак	Не пишется <b>Ь</b> знак
<p><b>1.</b> На конце слов: <i>лень, семь</i></p> <p><b>2.</b> После мягкого согласного перед твёрдым: <i>просьба, косьба, резьба</i></p> <p><b>3.</b> Между мягкими согласными, если второй становится твёрдым в других формах этого слова: <i>возь<u>ь</u>ми – воз<u>ь</u>му</i></p> <p><b>4.</b> После <b>л</b> перед согласными: <i>бальзам, л<u>ь</u>вица</i></p> <p><b>5.</b> В прилагательных, образованных от названия месяцев: ию<u>нь</u>ский, сентя<u>брь</u>ский, ок<u>тя</u>брьский, ноя<u>брь</u>ский, дека<u>брь</u>ский</p> <p><b>Искл.:</b> <i>январский</i></p>	<p>В сочетании согласных <b>чн, чк, чт, чш, нч, нщ, рч, рщ:</b> <i>песочница, ласточка, почтальон, улучшение, пончик, сменщик, горчица, борщ</i></p>

## Правописание Ъ и Ь знаков перед гласными е, ё, ю, я

Ъ знак	Ь знак
<p><b>1.</b> После приставок на соглас. перед гласными <b>е, ё, ю, я</b>: <i>с<b>ъ</b>езд, об<b>ъ</b>ём, раз<b>ъ</b>яриться</i></p> <p><b>2.</b> После иноязычных приставок на согл. <b>аб-, ад-, диз-, ин-, интер-, кон-, контр-, об-, пан-, суб-, транс-</b> перед <b>е, ё, ю, я</b>: <i>пан<b>ъ</b>европейский, суб<b>ъ</b>ект</i>  <b>ВНИМАНИЕ!!!</b> <i>Фельд<b>ъ</b>егерь (в середине слова)</i></p> <p><b>3.</b> В сложных словах после числит. двух-, трех-, четырех- перед <b>е, ё, ю, я</b>: <i>двух<b>ъ</b>ярусный, трех<b>ъ</b>ядерный</i></p> <p><b>НО!!!</b> <i>дет<b>я</b>сли, глав<b>ю</b>рист (сложносокр. слова)</i></p>	<p><b>1.</b> В корнях, суффиксах и окончаниях пред <b>е, ё, ю, я, и</b>: <i>бур<b>ь</b>ян, солов<b>ь</b>и, б<b>ь</b>ют, л<b>ь</b>ющ<b>ь</b>йся, под<b>ь</b>ячий (от д<b>ь</b>ак)</i></p> <p><b>2.</b> В иноязычных словах перед – <b>О</b>: <i>медаль<b>ю</b>н, почтал<b>ю</b>н, шампин<b>ю</b>н</i></p>

## Правописание Н, НН в суффиксах прилагательных, образованных от существительных

Пишется одна Н	Пишется две НН
<p><b>1.</b> Одна <b>Н</b> пишется в суффиксах <b>-ан-, -ян-, -ин-, -н-</b>: <i>гусиный, кожаный, глиняный</i>  <b>Искл.:</b> <i>стеклянный, оловянный, деревянный</i></p>	<p><b>1.</b> Две <b>НН</b> пишется в суффиксах <b>-енн-, -онн-</b>  Например: <i>тыквенный, революционный</i></p>
<p><b>!!!Всегда</b> одна <b>Н</b> в словах: <i>зелёный, синий, вороной, багряный, бараний, свиной, пряный, рябный, пьяный, павлиний, тюлений, фазаний, юный</i>,  <b>(НО!!!, сущ. юнат – юный натуралист)</b></p>	<p><b>2.</b> Если прилагательное образовано от слова, оканчивающегося на <b>Н</b>:  <i>лимон – лимонный</i></p>
<b>Правописание Н, НН зависит от значения</b>	
<p><b>а)</b> ветре<u>н</u>ый (день, девушка) – с ветром, ветра  <b>НО!!! Безветрен</b>ый</p> <p><b>б)</b> масле<u>н</u>ый (блин, инструмент) – смазан маслом  <b>НО!!! замаслен</b>ый пиджак;</p>	<p><b>в)</b> ветря<u>н</u>ая (мельница) – действие при помощи</p> <p><b>г)</b> масле<u>н</u>ая (краска, пятно) – сделана на (из) масле</p>

## Правописание Н, НН в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных

Страдательные причастия -ЕНН-, -НН-	Отглагольные прилагательные ЕН-, -Н-
<p><b>1. В страдательных причастиях, образованных от бесприставочных глаголов совершенного вида</b> <i>решить (нет приставки, совершенный вид) – решён<u>н</u>ый</i></p> <p><b>Искл.:</b> ранен<u>н</u>ый, кончен<u>н</u>ый <b>НО!!!</b> <i>неранен<u>н</u>ый – изранен<u>н</u>ый – неизранен<u>н</u>ый – ранен<u>н</u>ый (где?) в бою</i></p> <p><b>2. В страдательных причастиях совершенного вида с приставкой</b> <i>засушен<u>н</u>ый</i></p> <p><b>Искл.:</b> <i>прощё<u>н</u>ое (воскресенье), назван<u>н</u>ый (брат), посажё<u>н</u>ый (отец), смышл<u>ё</u>нный, придан<u>о</u>е (невесты)</i></p> <p><i>Приставка НЕ не влияет на правописание НН</i></p> <p><b>Сравни:</b> <i>ранен<u>н</u>ый – неранен<u>н</u>ый исхожен<u>н</u>ый – неисхожен<u>н</u>ый</i></p> <p><b>Искл.:</b> <i>неслыхан<u>н</u>ый, неждан<u>н</u>ый, негадан<u>н</u>ый, нечаян<u>н</u>ый, невидан<u>н</u>ый</i></p> <p><b>3. Если есть зависимое слово</b> <i>сушё<u>н</u>ные (кем?) бабушкой грибы</i></p>	<p><b>1. В отглагольных прилагательных, образованных от бесприставочных глаголов несовершенного вида</b> <i>сушить (нет приставки, несовершенный вид) – сушён<u>н</u>ый свежеморожен<u>н</u>ый</i> <b>НО!!!</b> <i>свежезаморожен<u>н</u>ый</i></p> <p><b>Искл.:</b> <i>медлен<u>н</u>ый, желан<u>н</u>ый, жеман<u>н</u>ый, пеклеван<u>н</u>ый, делан<u>н</u>ый, дан<u>н</u>ый, виде<u>н</u>ый, видан<u>н</u>ый, слыхан<u>н</u>ый, считан<u>н</u>ый, священ<u>н</u>ый</i></p> <p><b>2. В отглагольных прилагательных на -ованный, -ёванный, -прованн<u>н</u>ый</b> – <b>НН</b> <i>линован<u>н</u>ый, размежёван<u>н</u>ый, гофрирован<u>н</u>ый</i></p> <p><b>НО!!!</b> <i>кован<u>н</u>ый – жёван<u>н</u>ый (-ов, -ёв входит в корень)</i> <b>!!!!</b> <i>некован<u>н</u>ый – закован<u>н</u>ый – незакован<u>н</u>ый – кован<u>н</u>ый (чем?) железом</i></p>

## Правописание Н, НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных

Краткие страдательные причастия	Отглагольные прилагательные
<p><b>В кратких страдательных причастиях пишется одна буква Н</b>                      Например: <b>полное страдательное причастие – краткое страдательное причастие</b>  <i>реши<u>л</u>ый – реши<u>л</u>а</i></p>	<p><b>В кратких отглагольных прилагательных пишется столько же Н, сколько в полной форме</b>                      Например: <b>полное отглагольное прилагательное – краткое отглагольное прилагательное</b>  <i>хоже<u>н</u>ый – хоже<u>н</u>а                      медле<u>н</u>ный – медле<u>н</u>на</i></p>
<p><b>Отличие кратких страдательных причастий от отглагольных прилагательных</b></p>	
<p><b>1. По полю <i>рассея<u>н</u>ы</i> семена. <i>рассея<u>н</u>ы = рассыпали (глагол в форме прошедшего времени)</i></b></p>	<p><b>1. Мальчики сегодня рассыпа<u>н</u>ы. <i>более (менее) рассыпа<u>н</u>ы</i></b></p>
<p><b>2. <i>Образова<u>н</u>а</i> бригада по уборке урожая. <i>образова<u>н</u>а = образовали</i></b></p>	<p><b>2. Девочка умна и <i>образова<u>н</u>на</i>. <i>более (менее) образова<u>н</u>на</i></b></p>

## Правописание Н, НН в словах, образованных от прилагательных и причастий

Н	НН
<p><b>1. В наречиях на -о, в существительных с суффиксами -ость, -ик, -иц(а), пишется столько Н, сколько в слове, от которого они образованы</b>                      Например: <i>пута<u>н</u>о, пута<u>н</u>ица (пута<u>н</u>ый)</i></p> <p><b>2. Перед суффиксами -ец, -к(а), -ств(о), -ист(ый), -е(ть), -и(ть)</b>                      Например: <i>ман<u>н</u>ка (ман<u>н</u>ая крупа), сгущё<u>н</u>ка (сгущё<u>н</u>ное молоко)</i>  <b>Запомнить!!!</b>  <i>тружени<u>к</u>, придан<u>о</u></i></p>	<p><b>1. В наречиях на -о, в существительных с суффиксами -ость, -ик, -иц(а) пишется столько Н, сколько в слове, от которого они образованы</b>                      Например: <i>увере<u>н</u>но, увере<u>н</u>ность (увере<u>н</u>ный)</i></p> <p><b>Запомнить!!!</b>  <i>беспридан<u>н</u>ица, ставлен<u>н</u>ик</i></p>

## Правописание НЕ – НИ

Правописание НЕ́	Правописание НИ
<p><b>1. НЕ́</b> пишется под ударением Например: <i>не́кого (мест.); не́откуда (нареч.)</i></p> <p><b>2. НЕ́</b> пишется слитно: <b>а)</b> с отрицательными местоимениями без предлога: <i>не́кто</i> <b>б)</b> с отрицательными наречиями: <i>не́когда</i></p> <p><b>3. В остальных случаях НЕ</b> пишется с местоимениями <b>раздельно: не</b> я, <b>не</b> наш, <b>не</b> каждый, <b>не</b> всякий</p> <p><b>4. Различаются по значению не один (= много), не раз (= часто)</b> Например: <i>не раз (= часто) с ним встречался; не один (= много) из нас готов на это</i></p> <p><b>5. НЕ</b> пишется отдельно от следующих за ним предлогов, союзов, частиц Например: <i>не в поле; не с друзьями; не то... не то; не только</i></p>	<p><b>1. НИ</b> пишется без ударения Например: <i>никогó (мест.); ниотку́да (нареч.)</i> <b>НИ</b> пишется слитно: <i>никогда́ (отриц. нареч.)</i> <b>НИ</b> пишется раздельно с отриц. мест. с предл.: <i>ни с кѐм</i></p> <p><b>2. Различаются по значению ни один (= никто), ни разу (= никогда)</b> Например: <i>ни разу (= никогда) с ним не встречался; ни один (= никто) из нас не струсил</i> <b>а)</b> в роли соединительного повторяющегося союза <b>НИ-НИ</b> Например: <i>ни богат, ни знатен, ни умен</i> <b>б)</b> частица НИ + относительное местоимение в придаточном предложении: <i>Я не знаю, ни кто вы, ни кто он (Тург.); ни мертв; ни два ни полтора; ни то ни сѐ; ни дать ни взять; ни много ни мало; ни больше ни меньше</i></p>



## Правописание НЕ с существительными

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p><b>1.</b> Без <b>НЕ</b> не употребляется                      Например: <i>ненастье, неуклю-                      жость, небрежность</i></p>	<p><b>1.</b> Есть противопоставление с союзом <b>А</b>                      Например: <i>не правда, а ложь</i></p>
<p><b>2.</b> Можно подобрать <b>синоним без НЕ</b>                      Например: <i>неправда (= ложь)</i></p>	<p><b>2.</b> Есть отрицание                      Например: <i>не тигр</i></p>
<p><b>3.</b> Имя существительное обозна-                      чает лицо и выражает качест-                      венный оттенок, а также в соче-                      тании с <b>НЕ</b> образуются слова со                      значением противопоставления                      Например: <i>недемократ, нерус-                      ский</i>  <b>Ср:</b> <i>Речь идет о читателе – не-                      языковеде, неэтимологе. (Л. У.)</i></p>	<p><b>3.</b> В вопросительном предло-                      жении, если отрицание логиче-                      ски подчеркивается                      Например: <i>Разве не правда                      чувствуется в его словах?</i></p>

## Правописание НЕ с прилагательными

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p><b>1.</b> Без <b>НЕ</b> не употребляется Например: <i>ненастный, неуклюжий, небрежный</i></p> <p><b>2.</b> Можно подобрать <b>синоним без НЕ</b> Например: <i>недорогой</i> (= дешёвый)</p> <p><b>3.</b> При утвердительном оттенке прилагательного Например: <i>Кто-то нездеиный в часовне на камне сидит.</i></p> <p><b>4.</b> Наличие пояснительных слов не влияет на слитное написание <b>НЕ</b> с прилагательными Например: <i>незнакомый нам автор</i></p> <p><b>НО!!!!</b> В условиях обособления конструкция с прилагательным приближается по значению к причастному обороту <b>Ср.:</b> <i>шахматист играл в несвойственном ему стиле – черты, /не свойственные нашей молодежи/.</i></p>	<p><b>1.</b> Есть противопоставление с союзом <b>А</b> или подразумевается Например: <i>не дорогой, а дешёвый НО!!! недорогой, но красивый</i></p> <p><b>2.</b> С относительными прилагательными Например: <i>не липовый (чай), не золотые (часы)</i></p> <p><b>3.</b> С качественными прилагательными, обозначающими цвет Например: <i>не синий, не жёлтый</i></p> <p><b>4.</b> При наличии в качестве пояснительных слов отрицательных местоимений и наречий Например: <i>никому не известный адрес</i></p>

## Правописание НЕ с прилагательными

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p><b>5.</b> Со словами <b>весьма, совершенно, крайне, почти, очень, совсем</b>                      Например: <i>весьма недорогой!!!</i>  <i>совсем не = «совершенно, очень»</i>  <b>Ср.:</b> <i>совсем неслучайная встреча = совершенно неслучайная встреча</i></p> <p><b>6.</b> Краткие прилагательные пишутся так же, как и полные  <b>а)</b> Например: <i>комната невысокая – комната невысока</i>  <i>!!! (невысокая, невысока = низкая; нет противопоставления)</i>  <b>б)</b> Например: <i>совершенно незнаком</i>  <b>в)</b> Например: <i>всегда неспокойна</i></p>	<p><b>5.</b> Со словами <b>далеко не, вовсе не, отнюдь не, совсем не</b>                      Например: <i>вовсе не дорогой</i>  <i>!!! совсем не = «отнюдь не»</i>  <b>Ср.:</b> <i>совсем не случайная встреча = отнюдь не случайная встреча</i></p> <p><b>6.</b> Краткие прилагательные пишутся так же, как и полные  <b>а)</b> Например: <i>роман не интересен, а скучен</i>  <b>НО!!!</b> <i>залив неглубок, но удобен для плавания</i>  <b>б)</b> Например: <i>отнюдь не знаком</i>  <b>в)</b> Например: <i>никогда не спокойна</i></p> <p><b>7.</b> Раздельно пишутся краткие прилагательные: <i>не готов, не должен, не намерен, не обязан, не рад, не склонен, не расположен</i></p> <p><b>8.</b> В вопросительном предложении, если отрицание логически подчеркивается  <i>Кому не известны имена наших космонавтов?</i>  <b>Ср.:</b> <i>Разве это положение неясно? (отрицание не подчеркивается)</i></p>

## Двойное правописание НЕ с прилагательными

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p><b>7.</b> В зависимости от смысла</p> <p><b>а)</b> наша семья <b>небогата</b> (= бедна)</p> <p><b>б)</b> эта девушка <b>некрасива</b> (утверждается отрицательный признак)</p>	<p><b>9.</b> В зависимости от смысла</p> <p><b>а)</b> наша семья <b>не богата</b> (= среднего достатка)</p> <p><b>б)</b> эта девушка <b>не красива</b> (отрицается положительный признак)</p> <p><b>Чаше!!!</b> <b>не</b> нужен, <b>не</b> прав, <b>не</b> согласен, <b>не</b> способен (отрицается положительный признак)</p>
Двойное написание НЕ со сравнительной степенью прилагательных	
Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p><b>1.</b> Эта заставка <b>некрасивее</b> той (более <b>некрасива</b>)</p>	<p><b>1.</b> Эта заставка <b>не красивее</b> той (не обладает большей красотой)</p> <p><b>2.</b> Раздельно: <b>не</b> ниже, <b>не</b> выше, <b>не</b> лучше, <b>не</b> хуже, <b>не</b> ближе, <b>не</b> беднее (сравнительная степень прилагательных)</p> <p><b>3.</b> С формами <b>больший, меньший, лучший, худший</b>: с <b>не</b> меньшим успехом</p>

## Правописание НЕ с отглагольными прилагательными

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p><b>1.</b> Без <b>НЕ</b> не употребляется Например: <b>непобедимый, нестижимый, неповторимый</b></p> <p><b>2.</b> Наличие пояснительных слов не влияет на слитное написание <b>НЕ</b> с отглагольными прилагательными Например: <b>нерастворимые в воде кристаллы</b></p> <p><b>3.</b> Краткие отглагольные прилагательные пишутся так же, как и полные отглагольные прилагательные Например: болезнь <b>неизлечима</b></p>	<p><b>1.</b> Есть противопоставление с союзом <b>А</b> или подразумевается Например: <b>не различимые в темноте, а видимые</b> <b>НО!!!</b> <b>неразличимый, но туманный</b></p> <p><b>2.</b> При наличии в качестве пояснительных слов отрицательных местоимений и наречий <b>отр. мест.</b> ни от кого <b>не</b> зависимые страны</p> <p><b>3.</b> Со словами <b>далеко не, вовсе не, отнюдь не, совсем не</b> Например: <b>вовсе не</b> зависимый <b>НО!!!</b> <b>совсем не</b> = «отнюдь не»</p>

## Правописание НЕ с глаголами

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p><b>1.</b> Без <b>НЕ</b> не употребляется <i>ненавидеть, невзлюбить, нездоровиться</i>  <b>НО!!! не</b> поздоровиться</p>	<p><b>1.</b> <b>НЕ</b> с глаголами пишется <b>РАЗДЕЛЬНО</b>  Например: <i>не</i> пишет, <i>не</i> рисует</p>
<p><b>2.</b> С составной приставкой <b>недо-</b> в значении неполноты, недостаточности действия <b>недо-</b> = <b>пере-</b>  Например: <i>недовыполнить</i> – <i>перевыполнить</i>  <b>!!!</b>То же самое касается и производных  Например: <i>недосол, недогляд, недовес</i>  <b>Ср.:</b> <i>недосол</i> – <i>пересол</i></p>	<p><b>2.</b> В значении «не дотягиваться»  Например: <i>не доставать</i></p> <p><b>3.</b> Глагол с приставкой <b>до-</b>, обозначающий действие не доведенное до конца.  Например: <i>не досмотреть спектакль до конца</i> (не окончить смотреть)</p>
<p><b>3.</b> Приставка <b>недо-</b> обозначает действие, выполненное ниже нормы  Например: <i>недосмотреть за ребенком</i> (допустить упущение при надзоре)</p>	<p><b>4.</b> Раздельное написание на основании общего правила  Например: <i>не добежать до финиша, не доводить до конца, не докончить письма, что-то не доделать, ни до чего не доспорились. Приводя эти факты, газета многого не досказала.</i></p>

## Правописание НЕ с причастиями

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p>1. Без <b>НЕ</b> не употребляется: <i>недоумевающий, негодующий</i></p> <p>2. Если нет зависимых слов: <i>непроверенные факты</i></p> <p>3. Со словами <b>весьма, совершенно, крайне, почти, очень, совсем (= совершенно, очень)</b>                      Например: <i>совершенно непроверенный текст</i>  <b>НО!!!</b> Если есть другие зависимые слова, то <b>НЕ</b> пишется <b>РАЗДЕЛЬНО</b>: <i>совершенно не проверенный тобою текст</i></p> <p>4. Если причастие употребляется в значении прилагательного, то <b>НЕ</b> пишется слитно и при наличии зависимых слов: <i>неподходящие для южных культур условия (неподходящие = малоприспособленные)</i>  <b>причастный оборот</b>  <b>Ср.:</b> написания, /не подходящие под правило/ – написания, которые не подходят под правила</p>	<p>1. Если при причастии есть зависимое (ые) слово или слова                      Например: <i>не проверенные нами факты</i>  <b>!!!</b> Также <b>НЕ</b> пишется раздельно, если:</p> <p><b>а)</b> причастие с зависимым (и) словом или словами входит в составное сказуемое                      Например: <i>Многие письма писателя остались не опубликованными при его жизни.</i></p> <p><b>б)</b> причастие употребляется в роли существительного                      Например: <i>В числе не явившихся на заседание были Петров и Сергеев.</i></p> <p><b>НО!!!</b> Если причастие перешло в разряд сущ., то <b>НЕ</b> пишется слитно                      Например: <i>неуспевающий по биологии</i></p>

## Правописание НЕ с краткими причастиями и краткими прилагательными

Раздельное написание НЕ	
<p>С краткими причастиями</p> <p>Например: работа <b>не</b> выполнена</p> <p><b>НО!!!</b> Следует различать краткие причастия от кратких прилагательных</p>	
Краткие причастия	Краткие прилагательные
<p>доклад <b>не</b> подготовлен</p> <p><b>глагол в форме прошедшего времени</b></p> <p><b>не</b> подготовлен =</p> <p>не подготовили</p>	<p>ученик <b>не</b>подготовлен</p> <p>более (менее) <b>не</b>подготовлен</p>

## Правописание НЕ с числительными

Раздельное написание НЕ
<p>С именами <b>числительными НЕ</b> пишется <b>РАЗДЕЛЬНО</b></p> <p>Например: <b>не</b> два, <b>не</b> три, <b>не</b> пятые классы</p>

## Правописание НЕ с наречиями на О, Е

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p>1. Без <b>НЕ</b> не употребляется: <i>недоумевающе, нелепо</i></p> <p>2. Можно заменить синонимом без <b>НЕ</b> Например: <i>неплохо</i> (= хорошо), <i>немного</i> (= мало)</p> <p>3. Со словами <b>весьма, совершенно, крайне, почти, очень, совсем</b> (= совершенно, очень): <i>весьма нелегко</i></p> <p>4. Слитно: а) в отрицательных наречиях: <i>негде, некуда</i> б) в отыменных наречиях: <i>недалеке, невдомек, недаром</i> (= «не напрасно») <b>НО!!!</b> <i>не даром</i> (= «не бесплатно») в) в сочетаниях <i>невесть кто</i> (что, какой, где, куда и т. п.)</p>	<p>1. Есть противопоставление с союзом <b>А</b> или подразумевается: живут <i>не богато, а бедно; не часто возникает подобная ситуация</i> <b>НО!!!</b> <i>неплохо, а с опозданием</i></p> <p>2. Со словами <b>далеко не, вовсе не, отнюдь не, совсем не, никак не, никому не, нисколько не</b> Например: <i>вовсе не дешево</i> <b>НО!!!</b> <i>совсем не = «отнюдь не»</i></p> <p>3. Раздельно: а) с наречиями: <i>не здесь, не так, не надо, не вполне, не полностью, не совсем, не время, не жаль, не сегодня, не иначе</i> <b>НО!!!</b> <i>недосуг, неохота</i> б) со срав. степенью наречий: <i>не хуже</i> в) через дефис: <i>не по-моему</i> г) в сочетаниях: <i>не в зачет, не в меру, не в пример, не к добру, не к спеху, не по вкусу, не под силу, не по нутру, не с руки.</i></p>

## Правописание НЕ со словами категории состояния

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p>При утверждении <b>НЕ</b> пишется слитно Например: <i>неверно считать создавшееся положение столь трудным</i></p>	<p>При отрицании <b>НЕ</b> пишется раздельно Например: <i>не сладко жить в одиночестве</i></p>

## Правописание НЕ с деепричастиями

Слитное написание НЕ	Раздельное написание НЕ
<p>Без <b>НЕ</b> не употребляется Например: <i>недоумевая, ненавидя, негодую</i></p>	<p>В остальных случаях <b>НЕ</b> пишется <b>РАЗДЕЛЬНО</b> Например: <i>не прочитав</i></p>



## Часть II. Пунктуация

**Пунктуация** – система знаков препинания в письменности какого-либо языка, сами правила их постановки в письменной речи, а также раздел грамматики, изучающий эти правила.

### 1. Тире между подлежащим и сказуемым

Тире ставится при отсутствии глагола-связки между главными членами предложения, выраженными именительным падежом существительного или числительного (оборотом со словом в И. п.\*), неопределенной формой глагола.

Схема	Пример
И. п. – И. п.	Мой старший брат – хороший инженер. Четырежды четыре – шестнадцать. Площадь квартиры – сорок метров. Двадцать человек – это ваша квота.
Н. Ф.** – Н. Ф. И. п. – Н. Ф. Н. Ф. – И. п.	Курить – здоровью вредить. Наша задача – выиграть этот матч. Не навредить – вот наша заповедь.
Тире при этом есть обязательно: – перед словами <i>это, вот, значит</i> : это вот значит	Построить дом – <i>это</i> непростое дело. Лена, Андрей, Лёша, Лиля, Галя – <i>вот</i> сколько детей было в семье. Любить стихи – <i>значит</i> учить их.
– после однородных подлежащих.	Токио, Лондон, Париж, Шанхай, Москва, Нью-Йорк – крупнейшие города мира.
Главным членом предложения может быть название, устойчивое выражение.	«Что делать?» – роман Чернышевского. «Голоден как волк» – фразеологизм.

\* – именительный падеж.

\*\* – неопределённая форма глагола.

## 2. Тире при таких подлежащих и сказуемых обычно не ставится:

Правило	Пример
<p><b>1.</b> В предложениях разговорного стиля: простых по структуре, с формальным словом в сказуемом («человек», «люди» и т. п.): важно не оно, а определение к нему.</p> <p><b>2.</b> При обратном порядке слов.</p> <p><b>3.</b> Если перед сказуемым: – отрицание не; – сравнительный союз (в роли связки): как, словно, будто, точно, что, все равно что, вроде как и пр. ; – какой-либо иной союз; – вводное слово; – частица; – наречие; – не согласованное с ним дополнение.</p> <p><b>4.</b> Если подлежащее – местоимение.</p> <p><i>Тире в указанных выше случаях иногда может и ставиться – для интонационного подчеркивания.</i></p>	<p>Моя сестра врач. Распутин человек известный!</p> <p>Мои земляки люди простые.</p> <p>Петя паренек шустрый... Хороший инженер мой старший брат, а платят ему мало.</p> <p>Сердце не камень. Ломать не строить. Руки у тебя что шатуны. Петр вроде как его советник.</p> <p>Антон тоже член его команды. Петя, право, малый неглупый. Наше дело просто посмотреть. Костя теперь студент. Платон мне друг...</p> <p>Он порча, он чума... (Кр.)</p> <p>Бедность – не порок. Руки у тебя – что грабли. Я – человек не гордый... Это – ужасная глупость.</p>

### 3. Знаки препинания при однородных членах предложения

Правило	Пример
При отсутствии союзов между однородными членами предложения <b>ставится запятая.</b>	Синие, желтые, белые.
<p>Есть запятая перед союзом а, но, да = но, зато, однако, хотя, а также.</p> <p>После однородного члена, присоединенного этими союзами, запятой нет.</p>	<p>Не синие, а белые. Мал, да удал.</p> <p>Было жарко, хотя ветрено и в долине реки.</p>
Нет запятой при одиночных союзах и, или, либо, да = и (могут соединять однородные члены попарно, но не повторяются перед ними подряд: (О и О, О и О)).	<p>Синие или красные. Синие, желтые да белые.</p> <p>Синие и красные, желтые и белые.</p>
<p>Если союзы и, или, либо, да = и повторяются перед однородными членами, то перед ними (кроме первого однородного члена) ставятся запятые: (и) О, и О, и О...</p> <p>При этом часть однородных членов может быть соединена повторяющимися союзами, а часть – бессоюзной связью.</p>	<p>Они росли и в поле, и в лесу, и в саду.</p> <p>Стали они есть, да пить, да веселиться.</p> <p>Он роши полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь и звезды, и луну.</p>
<p><b>Нет запятой</b> при повторяющемся и:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– между двумя однородными членами, если они образуют тесное смысловое единство и при них нет зависимых слов;</li> <li>– если два однородных члена с и между ними, образующих тесно связанную по смыслу группу, соединяются союзом и с третьим однородным членом.</li> </ul>	<p>Я им и живу и дышу. ...Есть и ситец и парча.</p> <p>Он человек честный и прямой и довольно умный.</p>

<b>Правило</b>	<b>Пример</b>
<b>Есть запятая</b> при повторяющихся союзах ни-ни, то-то, не то – не то.	Не знаю ни его, ни ее, ни прочих. Он не то глуп, не то необразован.
Ставится запятая перед второй частью двойных союзов: как – так и, не так – как, не только – но и, хотя и – но, если не – то, чем – тем, настолько – насколько, не столько – сколько...	Давно знаю как его, так и ее. Он не так умен, как начитан и знает если не все, то многое. Она хотя и умна, но зла. Тут чем дальше, тем хуже.

#### 4. Обобщающее слово при однородных членах предложения

<b>Правило</b>	<b>Схема</b>	<b>Пример</b>
После обобщающего слова перед однородными членами – двоеточие.	О: О, О, О...	Я слышу звуки: рев, шипенье, крики...
После однородных членов перед обобщающим словом – тире.	О, О, О – О	Поля, луга, леса – всё зазеленело.
Обобщающее слово может употребляться дважды: до и после однородных членов.	О: О, О, О – О	Хочу знать про все: встречи, письма, сны – про всё, что было.
Если обобщающее слово стоит до однородных членов, а после них предложение продолжается, то после однородных членов – тире.  Тире может опускаться, если в этом же месте требуется ставить запятую.	О: О, О, О –  О: О, О, О, О	Всюду: и в лесу, и в поле, и на дорогах – было уже сухо.  Многое он испытал: нужду, голод, страх, но не сломался.

Правило	Схема	Пример
Отделяются запятой от обобщающего вводные слова: то есть, а именно, например, словом, как-то, стоящие после обобщающего слова перед однородными членами или после однородных членов перед обобщающим словом	<p>O, вв: O, O...</p> <p>O, O, O – вв, O</p>	<p>В музее были ценные экспонаты, например: шпага Берга, дубина народной войны...</p> <p>Вымок, замерз, устал – словом, намаялся.</p>
Группа однородных членов может выделяться тире с двух сторон, если имеет характер уточнения, пояснения.	<p>O – O, O, O, O –</p>	<p>Разные цветы – желтые, синие, белые, красные – покрыли всю равнину.</p>
Без обобщающего слова двоеточие перед однородными членами стоит для предупреждения, что следует перечисление.	<p>...: O, O, O...</p>	<p>Тут были: Иван Иванович, его супруга, его дочь и зять.</p>

## 5. Обособление согласованных определений

Обособляются:	Пример
Любое определение, относящееся к личному местоимению, стоящее как до, так и после него.	Незримый, ты мне был уж мил. А он, мятежный, просит бури...
Причастие или прилагательное с зависимыми словами, стоящее после определяемого слова.	Он видел небо, покрытое тучами. На небе стыли облака, еще розовые от заката.
Несколько (2 и больше) согласованных определений, стоящие после определяемого слова (особенно, если перед ним уже есть определение).	Над рекой повис густой туман, желтый, жуткий.  Люди, злые, голодные, двинулись по улице.
Определение с дополнительным обстоятельственным значением (причины, уступки, условия), стоящее как до, так и после определяемого слова.	Привлеченные светом, бабочки летели к свече.  Иван, усталый, все же никак не мог заснуть.
Определение, отделенное от определяемого слова каким-либо другим членом предложения (не определением), стоящее как до, так и после него.	Пестро раскрашенный, стоял катер у причала.  ...Стрелы упали, жалкие, обратно на землю.

**Внимание:** обособленное определение может относиться к отсутствующему в данном предложении, но воспринимаемому из контекста слову:

Смотри – вон, темный, бежит степью.

Не обособляются	Пример
<p>Причастия и прилагательные (с зависимыми словами), ряд однородных прилагательных (причастий), если входят в состав сказуемого:</p>	<p>Утром мостовая влажная, скользкая.</p> <p>Он ушел сильно расстроенный.</p> <p>(если важно не действие, а состояние, то основную смысловую нагрузку несет «расстроенный» и включается в сказуемое).</p>
<p>Распространенное определение, стоящее после определяемого существительного и так тесно связанное с ним, что без определения определяемое слово не выражает нужного понятия, теряет смысл фразы:</p>	<p>По эстраде прыгал кривоногий певец с лицом замечательно широким.</p> <p>( Важно не то, что «с лицом» – не без лица же он – а с каким лицом.)</p> <p><b>Внимание:</b> причастный оборот и в этом случае обособляется: Вошел человек с лицом, иссеченным морщинами.</p> <p><b>НО:</b> ... с лицом огрубевшим и иссеченным морщинами</p> <p>(после определяемого слова перед причастным оборотом есть еще определение – не причастный оборот).</p>
<p>«Так называемый»:</p>	<p>Происходила так называемая презентация.</p>
<p>Одиночные определения при личных местоимениях в восклицательных предложениях типа:</p>	<p>О я несчастный! Ах ты миленькая!</p>

Не обособляются	Пример
<p>Определения, относящиеся к неопределенным, определительным местоимениям, к слову «многие»</p>	<p>Тут есть нечто заслуживающее внимания.</p> <p>Все пришедшие на митинг были настроены решительно.</p> <p>Многие побывавшие там разочарованы.</p>
<p>НЕ отделяются запятой от следующего за ними причастного оборота определительные, указательные и притяжательные местоимения:</p>	<p>Все записавшиеся в кружок школьники пришли.</p> <p>Это весьма достойное деяние имело последствия.</p> <p>Пришло письмо от моей недавно уехавшей сестры.</p> <p><b>НО:</b> Этот, видимый издалека, маяк и был для нас ориентиром;</p> <p>Моя, недавно мной купленная книга.</p> <p>Другой, уже потертый, портфель. – значение причинное, уточняющее (для подчеркивания этого значения определение может выделяться запятыми с двух сторон).</p>



## 6. Обособление несогласованных определений

**Несогласованные определения**, выраженные существительными с предлогами и без, сравнительной степенью прилагательного, неопределенной формой глагола, как правило, распространены пояснительными словами, **обособляются** для привлечения к ним внимания, смыслового выделения их.

Определения:	Пример
<p>– относящиеся к личному местоимению (даже одиночные);</p> <p>– описывающие внешний вид лица, предмета, отмечающие его чем-то интересные признаки, свойства.</p> <p>Обычно стоят после определяемого слова, чаще имени собственного;</p>	<p>И вы, с вашим умом и сердцем, не поняли его?</p> <p>В небе, цвета снятого молока, пенились клочья облаков.</p> <p>Анна Ивановна, в шляпе и шали, наконец вернулась с прогулки.</p>
<p>– стоящие после определяемого слова и поясняющие по отношению к определению, стоящему перед этим словом (особенно уточняющие вес, размер и т. п.);</p> <p>– выраженные сравнительной степенью прилагательного с пояснительными словами;</p> <p>– стоящие в одном ряду с согласованными определениями;</p> <p>– с дополнительным значением причины, уступки, условия.</p>	<p>Второй мальчик, со смеющимся лицом, отвернулся.</p> <p>Этот стул, с гнутыми ножками, еще цел.</p> <p>Самый большой плакат, метра три на четыре, вез грузовик.</p> <p>Гнедых коней, гораздо резвее местных, мы привезли с собой.</p> <p>Машина, со сломанным рулевым управлением, осталась в поле.</p> <p>Иван, такого роста, не достал! Ребенок, в шубке, не замерзнет.</p>

<b>Определения:</b>	<b>Пример</b>
<p>Определение с поясняющим значением, выраженное неопределенной формой глагола с зависимыми словами, обычно выделяется тире.</p> <p>Иногда и другие несогласованные определения выделяются с помощью не запятых, а тире: уже имеющие внутри себя запятые, для авторского подчеркивания (причины и пр.).</p>	<p>У него была золотая мечта – стать учителем – и он поступал в педвуз уже в третий раз.</p> <p>Девочки – в ярких, нарядных, праздничных платьях – шумели, ожидая начала.</p> <p>Эти кони – гораздо резвее местных – пользовались спросом.</p>

## 7. Обособление приложений

<b>Правило:</b>	<b>Пример</b>
<p>Обособляется любое приложение, относящееся к личному местоимению.</p>	<p>Мы, экономисты, народ увлекающийся...</p>
<p>Обособляется приложение с зависимыми словами, группа приложений (2 и более), если стоит после определяемого слова.</p>	<p>Зашел сосед Иван, поклонник «Нежного мая», но я его не захотел слушать.</p>
<p>Обособляется распространенное приложение, стоящее до определяемого слова – нарицательного существительного.</p>	<p>Поклонник «Трепетного мая», сосед зашел ко мне опять.</p>
<p>Обособляются приложения (одиночные и распространенные) со значением причины, уступки, стоящие до или после определяемого слова.</p>	<p>Инженер, Иванов прочитал чертеж шутя. Иванов, инженер, все же не понял чертежа. (Но: Инженер Иванов уехал.)</p>
<p>Обособляются приложения с союзом как, имеющее значение причинности (отличать от как = «в качестве»).</p>	<p>Иванову, как художнику, поручили оформить холл. (Но: Иванова как художника я совсем не знаю).</p>

<b>Правило:</b>	<b>Пример</b>
Обособляются уточняющие, поясняющие одиночные приложения, стоящие после определяемого слова (особенно если при нем уже есть определение, зависимые слова; мысленно перед приложением, чаще именем собственным, вставляется «а именно»).	Младшая сестра ее, Женя, молчала. Встретил я там Иванова, инженера, и врача нашей школы, терапевта.
Не уточняющее приложение – не обособляется; нарицательное пишется через дефис.	Ср.: Сестра ее Женя молчала. Он узнал Архипа-кузнеца.
Всегда обособляются уточняющие приложения, присоединяемые с помощью слов то есть, или (= т. е.), а именно, даже, например, как например, такие как, особенно, в частности, в том числе, главным образом и т. п.; указательных местоимений (этот); слов по имени, по прозвищу и т. п.	Все дорожает белое золото, или хлопок, и черное, то есть нефть. Многие успели, например Петя. А некоторые, такие как Ян и Ваня, опоздали. Пришел повар, этот жулик. Мой пес, по кличке Сват, спит. Промотал деньги, голубчик, а теперь хвост поджал.
Обособленное приложение может относиться к отсутствующему в данном предложении слову, которое подсказывается контекстом (часто дает эмоциональную оценку).	И чего лается, старый черт!

### **Приложения могут обособляться не запятыми, а тире, скобками:**

<b>а)</b> для усиления выразительности, при приложении распространенном, уже имеющем внутри знаки препинания или стоящем в конце предложения, при долгой паузе;	Познакомился с соседом – пожилым, но еще крепким мужчиной – и его семьей.
<b>б)</b> для подчеркивания поясняющего смысла приложения («а именно», «то есть»);	Я не люблю это дерево – осину. Это дерево (старый дуб) видно издалека.
<b>в)</b> для различения приложений в том случае, когда их можно спутать с однородными членами.	Пошли начальник партии, Иванов – его заместитель, Петров – геолог, радист.

## 8. Обособление деепричастий, деепричастных оборотов

Правило	Пример
<p>Деепричастия, деепричастные обороты выделяются запятыми независимо от их места в предложении.</p>	<p>Мальчик, испугавшись, вскрикнул. Выйдя на мороз, он пожегся.</p>
<p>При однородных деепричастиях, деепричастных оборотах запятые ставятся так же, как при однородных членах предложения вообще.</p>	<p>Посмеиваясь и лихо подмигивая, Юра закрыл дверь. Живу и радуясь, и горюя. Он молчал, злясь, но труся.</p>
<p>Иногда союз (обычно а) относится к деепричастию, деепричастному обороту и запятой от него не отделяется.</p>	<p>На людях она крепилась, а войдя к себе, зарыдала.</p>
<p><b>Не обособляются</b></p>	
<p>Деепричастия, деепричастные обороты:</p>	
<p><b>1. Соединённые союзом и:</b></p>	
<p><b>а) со сказуемым;</b></p>	<p>Она презирала его и принимая его ухаживания.</p>
<p><b>б) с необособленным обстоятельством.</b></p>	<p>Он стоял неподвижно и глядя куда-то вдаль.</p>
<p><b>2. Теряющие значение добавочного действия и приобретающие значение признака действия (что сближает их с наречиями):</b></p>	<p>Петя работал спустя рукава (очень плохо).</p>
<p><b>а) ставшие фразеологическими оборотами (засучив рукава, сломя голову, не смыкая глаз, раскрыв рот и т. п. – кроме фразеологических вводных словосочетаний, отделяемых запятой: иначе говоря, судя по всему и т. п.)</b></p>	<p>Он работал засучив рукава. <b>(Но: Засучив рукава, он мыл руки в тазу).</b> Собственно говоря, где птички?</p>

Правило	Пример
<p><b>б)</b> несущие основную смысловую нагрузку (без них сказуемое неполно выражает смысл: важно не что делается, а как) и стоящие обычно после сказуемого.</p> <p>«Наречность» таких деепричастий, со значением качества действия, очевидна в группе однородных членов – наречий и деепричастий.</p>	<p>Он сидел сгорбившись, говорил не улыбаясь.</p> <p>Она и ходит танцуя.</p> <p>Он отвечал мне не смущаясь (д) и откровенно (н).</p>
<p><b>3.</b> Деепричастие, имеющее в качестве зависимого слова <b>который</b> в составе определительного придаточного предложения, от этого предложения запятой не отделяется.</p>	<p>Ему хотелось сжечь эти письма, читая которые он невольно вспоминал свое невеселое прошлое.</p>
<p><b>Надо отличать от деепричастий образованные от них:</b></p> <p><b>а) наречия:</b> стоя, сидя, лежа, молча, шутя, нехотя, не глядя, не спеша, играючи, припеваючи, крадучись... Одинаковые по виду деепричастия сохраняют значение добавочного действия – благодаря образованию деепричастного оборота, связанности с другими деепричастиями;</p> <p><b>б) предлоги:</b> начиная с, исходя из; «деепричастную» часть их можно опустить.</p>	<p>Целый час он ехал стоя. Я справлюсь с этим шутя (= легко). Стоя на вершине, он смотрел вниз. Всю дорогу, шутя и болтая, он не закрывал рта.</p> <p>Дождь льет начиная с утра (льет с утра).</p>

## 9. Обособление обстоятельств

Правило	Пример
<p>Всегда обособляются обстоятельства (уступки) с предлогами: несмотря на, невзирая на; часто – с предлогами (предложными сочетаниями) вопреки (уступки), благодаря, согласно, вследствие, ввиду, по причине, по случаю, в силу, за неимением (причины), ради, во избежание (цели), при условии, в случае, с согласия, при наличии, отсутствии (условия), в соответствии с и некоторые другие.</p>	<p>Она пошла погулять, несмотря на мороз. Вопреки прогнозу, пошел снег. Благодаря принятым мерам, эксцессов удалось избежать. Я, во избежание печальных последствий, лучше исчезну. Мы, при наличии материалов, закончим все в срок.</p>
<p>Иногда обособляются обстоятельства с непроизводными предлогами (по, при, для, с, за, из-за...) или наречные. Они имеют те же значения причины или образа действия.</p>	<p>Он, по трусости своей, удрал (причины). Я, неожиданно для нее, ушел (= вопреки ожиданиям ее). Иван, с помощью палки, отбил атаку пса (образа действия).</p>
<p>Чаще обособляются обстоятельства распространенные, стоящие до сказуемого; зависит обособление и от цели автора (хочет ли он что-либо выделить, подчеркнуть).</p>	<p>Ср.: Он, за неимением времени, в кино не пошел. Он не пошел в кино за неимением времени.</p>
<p>Обособляются уточняющие обстоятельства, стоящие после уточняемых. Обычно это обстоятельства времени или места (иногда образа действия).</p>	<p>За стеной, у соседа (места), допоздна, до самой ночи (времени), звучала музыка. Говорили мирно, по-дружески</p>
<p>Бывает авторское обособление обстоятельств, перед которыми нет уточняемых слов, но они ясно подразумеваются.</p>	<p>Видно, и Чичиковы, на несколько минут жизни, обращаются в поэтов (= ненадолго, на несколько минут).</p>
<p>Не путать с однородными членами предложения, которые запятыми разделяются, а не выделяются (т. е. не обособляются).</p>	<p>В лесу, на лугу цвели цветы (перечисление мест – однородные члены). У села, на лугу, цвели цветы (уточнение места) – обособляются).</p>

## 10. Обособление дополнений

Правило	Пример
1. Обычно обособляются уточняющие дополнения с предлогами кроме, вместо, помимо, включая, исключая, сверх, наряду с, в отличие от и др. со значением исключения, добавления, замещения, различения.	Он не видел ничего, кроме ее смеющихся глаз. Все, включая новичков, очень старались. Иван, в отличие от Вани, человек солидный. Ср.: Кроме зарплаты он получил премию.
2. Обособление дополнений связано с их распространенностью, подчеркиванием их роли автором. Если вместо = за, обособления нет. Уточняемые и уточняющие слова могут быть разными членами предложения.	Я работал вместо него. Вместо бритых скул, была у него теперь борода.
3. Уточняющие дополнения могут обособляться с помощью тире (авторское – зачем-либо выделить).	Всех – за исключением виновных – строго наказали.

## 11. Обособление уточняющих, поясняющих слов

Правило	Пример
Обособляются слова, <b>поясняющие</b> предшествующие члены предложения (главные и второстепенные) и присоединяющиеся словами <i>например, даже, особенно, в особенности, главным образом, в частности, в том числе и др.; то есть, а именно</i> . Иногда то есть, а именно подразумеваются союзами <i>то есть, а именно (именно), или</i> . Иногда <i>то есть, а именно</i> подразумеваются (их можно подставить).	Многие скучали, <b>например я</b> . Стало тепло, <b>даже жарко</b> . Он не любит собак, <b>особенно лаек</b> . Люблю разные цветы, <b>в том числе полевые</b> . Церковь была в новом вкусе, <b>то есть с колоннами</b> . Кричать надо, <b>именно орать!</b> Это церковь в новом вкусе, <b>с колоннами</b> .

Правило	Пример
<p><b>Присоединительные союзы.</b> содержат <u>пояснения, уточнения, дополнительные замечания</u> ко всему предложению (а не к одному его члену – ср. выше) и обычно присоединяются словами <i>даже, особенно, в особенности, главным образом, в частности, в том числе, да и вообще, да и, да еще, причем, притом, и притом, и (= и притом)</i> и др., а иногда и без этих слов.</p>	<p>Выиграть у него, <b>даже случайно</b>, невозможно. Он не любит собак, <b>особенно из-за лая.</b> Он не любит цветов, <b>да и вообще скучен.</b> Я скучал, <b>притом ужасно.</b> Он добился своего, <b>и скоро.</b> Он уехал, <b>еще вчера.</b></p>
<p>Иногда при пояснительных словах – тире. Различные пояснения, дополнения могут заключаться в <b>скобки.</b></p>	<p>Я хочу одного – <b>помочь вам!</b> Он шел рядом – <b>проводил ее.</b> Он уже плыл – <b>быстро, ловко.</b> Машинально (<b>сам не заметив как</b>) он повернул к ее дому.</p>

## 12. Пунктуация при сравнительных оборотах, союзах

Правило	Пример
<p>Сравнительные обороты с союзами <b>как, будто, как будто, словно, точно, что, чем, нежели</b> выделяются, если, обозначая сравнение, уподобление, других оттенков не имеют.</p>	<p>Облетели листья, желтые, <b>как золото</b>, и бурые, <b>словно медь.</b> Он, <b>будто юноша влюбленный</b>, записки ждет. И бледен он, <b>что мел.</b></p>
<p><b>НЕ выделяются</b> выражения с перечисленными выше словами, если:</p>	
<p><b>1. Это фразеологические</b> выражения (обычно заменяются наречиями) или иные обороты с <b>обстоятельным</b> значением (сравнительный союз + существительное в И. п.; оборот можно заменить наречием или Т. п. существительного).</p>	<p>Спит <b>как убитый</b> (очень крепко). Голоден <b>как волк</b> (ужасно). Вертится <b>как белка в колесе.</b> <b>Как град</b> посыпалась картечь (= густо, градом). Ручей извивался <b>как змея</b> (= по-змеиному, змеей).</p>



Правило	Пример
<p>Если существительное не в И. п., если важно именно образное уподобление, оборот выделяется.</p> <p><b>2. Это именная часть сказуемого:</b> – без глагола-связки (в настоящем времени) или с <b>был, будет;</b> – со вспомогательными глаголами <b>стать, становиться, сделаться...</b></p> <p><b>3. Возникает смысловое единство с глаголом,</b> ибо он один не выражает нужного смысла: дело не в действии – а в качестве, состоянии.</p> <p>При этом (пп. 2, 3) могут быть слова <b>почти, совсем, совершенно, точь-в-точь, просто, вроде</b> и т. п.</p> <p><b>4. Сравнительный союз образует смысловое единство со сказуемым</b> (глаголом или цельным выражением с глаголом в центре), стоит <b>впереди</b> его. (Ср. со случаем, когда в предложении – другое сказуемое.)</p>	<p>Он обвит лианой, <b>как змеей.</b> Что ты вертишься, <b>как змея под вилами.</b></p> <p>Ее глаза <b>как два тумана...</b> Зубы ее <b>что перлы.</b> Город был и будет <b>как сад.</b> Становилось <b>как будто жарко.</b> Он сделался <b>словно пьяный,</b> стал совсем <b>как сумасшедший.</b></p> <p>Это <b>звучит как парадокс.</b> Она сама <b>ходила как дикая.</b></p> <p>Наш двор <u>почти что сад.</u> Он стал <u>совсем как сумасшедший.</u> Это <u>смотрится просто как насмешка.</u></p> <p>Она <b>как очнулась.</b> Ты <b>будто с луны свалился.</b> Звуки <b>словно падают с неба.</b> (Звуки <u>доносятся</u> неизвестно откуда, <b>словно падают с неба.</b>)</p>

## Пунктуация при как, чем.

Правило	Пример
<p><b>1. Всегда обособляются сравнительные обороты с как, чем.</b></p>	<p>Она мурлычет, <b>как кошечка</b>. Петя выше, <b>чем Ваня</b>.</p>
<p><b>2. Всегда обособляются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обороты, начинающиеся с <b>как и</b>,</li> <li>– деепричастные обороты с <b>как бы, как будто</b>,</li> <li>– обороты с <b>как</b> в выражениях: <b>не кто иной</b> (другой), <b>как, не что иное</b> (другое), <b>как</b>,</li> <li>– обороты с <b>как</b>, если им предшествуют слова <i>так, такой, тот</i>. Если имеется не сравнение, а пояснение и слова <b>такие как</b> стоят после поясняемых слов (некоторые, отдельные, прочие и др. + существительное), запятая – перед такие.</li> </ul>	<p>Петя умен, <b>как и Ваня</b>. Грохочет, <b>как бы рассыпаясь</b>.</p> <p>Это был <b>не кто иной, как Ян</b>, а на нем <b>не что другое, как</b> его знаменитый колпак. Они летают так, <b>как куры</b>. Ковер <b>такой, как у соседей</b>.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ср.:</b></p> <p>Опоздали такие товарищи, <b>как Иван, Ян, Петр и Павел</b>. Иные господа, <b>такие как Иван и Ян</b>, опаздывают регулярно.</p>
<p><b>3. Не выделяются выражения с как:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– если перед <b>как</b> стоит <b>не</b>,</li> <li>– если это <b>фразеологизмы</b> или иные обороты с <b>обстоятельным, наречным</b> значением,</li> <li>– если это именная часть <b>сказуемого</b> или образуется смысловое единство с глаголом-сказуемым.</li> </ul>	<p>Он делал все <b>не как она</b>. Он упал <b>как подстреленный</b>. <b>Как дым</b> рассеялись мечты = бесследно, дымом. Ночное небо <b>как бархат</b>. Он ходит <b>как дикий</b>. Она <b>как очнулась</b>.</p>
<p><b>4. Не выделяется оборот с как, если нет сравнения: как = «в качестве»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>как</b> входит в состав сказуемого;</li> <li>– <b>как</b> стоит при приложении.</li> </ul> <p><b>НО:</b> обособляется приложение с <b>как</b>, имеющее значение <b>причины</b>.</p>	<p>Иван год <b>работал как повар</b>. Ивана <b>как повара</b> я не знаю. Иванова, <b>как повара по профессии</b>, отрядили на кухню.</p>

Правило	Пример
<p><b>5.</b> Нет запятой перед <b>как, чем</b>, если:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– это первая часть сложного союза <b>как... так и, чем... тем;</b></li> <li>– это не союзы и входят в <b>устойчивые сочетания</b> со словами: <i>надо, можно, хочешь, знаешь, угодно, попало, следует, положено, вздумается...</i></li> <li>– <b>как</b> – усилительная частица.</li> </ul>	<p>Нет <b>как</b> кошек, <b>так и</b> мышек.  Тут <b>чем</b> дальше, <b>тем</b> хуже.  Ты всегда все делаешь <b>как вздумается</b> и <b>чем попало</b>.  Да делай <b>чем хочешь</b>, но сделай <b>как можно лучше!</b></p> <p>Он <b>как</b> крикнет!</p>
<p><b>6.</b> Нет запятой в оборотах:  <i>(не) больше (меньше) чем,</i>  <i>(не) раньше (позже) чем.</i></p>	<p>Мне нужно <b>не меньше чем</b> три часа (= не меньше 3-х часов).  Приду <b>раньше чем</b> через час.</p>

### 13. Обособление обращений

Правило	Пример
<p><b>1.</b> Обращение выделяется <b>запятymi</b> (с зависимыми словами, если они есть).</p>	<p><b>Наташа</b>, иди сюда! Вперед тебе наука, <b>мой друг</b>.</p>
<p><b>2.</b> Чаще всего обращение – <b>существительное в И. п.</b> Личное местоимение редко, но бывает обращением; чаще входит в его состав. Обращениями могут быть и <b>иные</b> слова, называющие того, к кому обращаются: <i>прилагательное, причастие, числительное, существительное в косвенном падеже, наречие.</i></p>	<p>А ты, <b>голубчик</b>, куда? Шевелись, <b>ты</b>, живее! Пришли, <b>лапочка вы моя!</b> <b>Хорошая моя</b>, куда ж ты? Радуйся жизни, <b>живущий!</b> <b>Второй</b>, отвечай! Берегись, <b>там</b>, в лодке!</p>
<p><b>3.</b> Если обращение стоит в начале предложения и произносится с восклицательной интонацией, после него ставится <b>восклицательный знак</b>.</p>	<p><b>Старик!</b> Я слышал много раз, что ты меня от смерти спас.</p>
<p><b>4.</b> Если обращение разбито на части, <b>выделяется запятыми каждая часть</b>.</p>	<p>Отколе, <b>умная</b>, бредешь ты, <b>голова?</b></p>
<p><b>5.</b> Частица <b>о</b> от обращения не отделяется, как и другие усиленные частицы (отличать от междометий, <i>которые относятся не к обращению, а ко всему предложению</i>). Перед частицей <b>а</b> между повторяющимися обращениями есть запятая, после нее нет.</p>	<p><b>О небо</b>, над нами синей! <b>Эх ты</b>, куда ж ты полез? <b>Ср.:</b> <b>Эх, Ваня</b>, и устал же я. <b>Мама, а мама</b>, пойдем погуляем!</p>
<p><b>6.</b> Между двумя обращениями, связанными соединительным союзом, запятой нет.</p>	<p>Здравствуй, <b>солнце да утро веселое!</b></p>

**14. Обособление вводных слов и словосочетаний (они выражают отношение говорящего к тому, о чем он говорит), вводных (вставных предложений)**

<b>Значения вводных слов и словосочетаний:</b>	<b>Пример</b>
<p><b>Различные чувства говорящего:</b> к счастью, по счастью, к несчастью, к сожалению, к изумлению, к огорчению, к досаде, к ужасу, к стыду, на беду, неровен час, странное дело и т. п.</p>	<p><b>К нашему счастью,</b> Иван придет уже завтра. Иван, <b>чего доброго,</b> придет уже завтра.</p>
<p><b>Большая или меньшая степень уверенности, возможность, предположение:</b> конечно, несомненно, действительно, безусловно, разумеется, естественно, право, правда, не правда ли, в самом деле, в сущности, видимо, по-видимому, очевидно, вероятно, пожалуй, возможно, кажется, надо полагать, думаю, надеюсь и т. п.</p>	<p>Иван, <b>без сомнения,</b> придет уже завтра. Иван придет уже завтра, <b>не правда ли.</b> <b>Может быть,</b> Иван придет уже завтра. <b>Надо думать,</b> придет.</p>
<p><b>Источник сведений:</b> по сообщению..., по словам..., передают, говорят, слышно, по слухам, по преданию, по мнению..., с точки зрения..., на мой взгляд, по-моему, как известно, помнится и т. п.</p>	<p><b>По имеющимся у меня сведениям,</b> Иван придет завтра.  Пугают: Иван, <b>мол,</b> вообще не придет.</p>
<p><b>Порядок изложения, связь мыслей:</b> во-первых, наконец, далее, так, итак, выходит, значит, таким образом, стало быть; наоборот, однако, впрочем, с одной (с другой) стороны, кроме того, в частности, в общем, вообще (говоря), главное, кстати, к слову (сказать) и т. п.</p>	<p><b>Следовательно,</b> Иван придет уже завтра. Иван, <b>между прочим,</b> завтра уже уедет. <b>Так,</b> Иван, <b>например,</b> завтра <b>наоборот,</b> уедет.</p>

Значения вводных слов и словосочетаний:	Пример
<p><b>Приёмы, способы оформления мыслей:</b> словом, иными словами, точнее, короче говоря, собственно (говоря), откровенно говоря, грубо говоря, мягко выражаясь, так сказать, что называется и т. п.</p>	<p><b>Одним словом</b>, Иван приедет уже скоро. <b>Иван, с позволения сказать</b>, и не думал ехать.</p>
<p><b>Привлечение внимания, приглашение к совместному предположению, соразмышлению:</b> пожалуйста, извините, послушайте, позвольте, знаешь ли, веришь ли, поймите, представь себе, предположим, скажем и т. п.</p>	<p><b>Видите ли</b>, Иван может и не приехать. <b>Допустим</b>, Иван всё же приедет завтра...</p>
<p><b>Ссылки на обычность излагаемого:</b> как всегда, как водится, как принято, по обычаю, бывает, случается и т. п.</p> <p>Оценка меры того, о чём говорится: Самое большее, самое меньшее, по меньшей (по крайней) мере...</p>	<p>Иван, <b>по обыкновению своему</b>, пришёл первым.</p> <p>Иван, <b>по крайней мере</b>, никогда не опаздывает!</p>
<p><b>Откровенность, серьёзность, интимность разговора:</b> по правде (говоря), честно говоря, признаться, по-настоящему, по справедливости, по секрету</p>	<p>Иван, <b>кроме шуток</b>, всё же приедет уже завтра. <b>Этому, между нами будь сказано</b>, никто не рад.</p>

## 14.1. Отличие некоторых вводных слов от полнозначных членов предложения:

<p><b>наконец</b>, Указывает на <b>связь мыслей</b>, порядок изложения: Во-первых, сядь, во-вторых, успокойся, и, <b>наконец</b>, расскажи все толком.</p>	<p><b>в конце концов</b> Имеет <b>обстоятельственное</b> значение. Можно заменить на: – «<b>наконец-то</b>» (ожидаемое): <b>Наконец</b> ты пришел, мы уж заждались;</p>
<p>Имеет значение <b>эмоционального подытоживания</b> (выражения чувств, нетерпение, раздражение...): Когда ты, <b>наконец</b>, поймешь, что это, <b>в конце концов</b>, просто глупо!</p>	<p>– «<b>в итоге</b>», «<b>под конец</b>»: Давал три бала ежегодно И промотался <b>наконец</b>.  В <b>конце концов</b> пришлось ему тоже вернуться.</p>
<p><b>вообще</b> В значении «<b>вообще говоря</b>»: <b>Вообще</b>, я не такой уж любитель танцев.</p>	<p><b>вообще</b> Можно заменить на: – «<b>в целом</b>»; «<b>обычно</b> (всегда)», «<b>вообще-то</b>»: Это свойство людей <b>вообще</b>. <b>Вообще</b> я не танцую, но... Погода тут <b>вообще</b> теплая. (Ср.: «вообще всегда» – усиление); – «<b>хоть</b>»; «<b>совсем</b>»: Ты <b>вообще</b> что-нибудь знаешь? <b>Вообще</b> ничего?</p>
<p>В значении обобщающего <b>вывода</b>: В <b>общем</b>, ничего не вышло.</p>	<p><b>в общем</b> Заменяются на: – «<b>в целом</b>»; «<b>в общем-то</b>»: Твоя работа <b>в общем</b> хороша;  – «<b>в общих чертах</b>»: Я об этом знаю лишь <b>в общем</b>.</p>

## Отличие некоторых вводных слов от полнозначных членов предложения:

<p>Как правило, в середине или в конце предложения; = «<b>впрочем</b>»: Проститься я, <b>однако</b>, не мог.</p>	<p><b>однако</b> Можно заменить союзом <b>но</b>: Я пытался, <b>однако</b> не мог...</p>
<p><b>значит</b> Указывает на <b>вывод</b>: <b>Значит</b>, так ничего и не было?</p>	<p><b>значит</b> <b>Сказуемое</b> или = частице «<b>это</b>»: Для меня это <b>значит</b> много. Любить – <b>значит</b> терять (это).</p>
<p><b>Наоборот (напротив) действительно очевидно, видно, кажется</b> и прочие, выражающие авторскую оценку степени реальности сообщаемого:</p> <p><b>Наоборот (напротив)</b>, мне тепло. <b>Действительно</b>, я опоздал. <b>В самом деле</b>, не уйти ли мне?</p> <p><b>Естественно</b>, я этого не хочу. <b>Очевидно</b>, им это не нравится. <b>Возможно</b>, меня не накажут. <b>Может быть</b>, это и случится.</p>	<p><b>несомненно, в самом деле, естественно, возможно, может быть.</b> <b>Обстоятельство, сказуемое:</b></p> <p>Он сделал все <b>наоборот!</b> Да, я <b>действительно</b> опоздал. Я и <b>в самом деле</b> уйду!</p> <p>Это вышло так <b>естественно</b>... Их недовольство <b>очевидно</b>. Вполне <b>возможно</b> наказание. Этого <b>не может быть!</b></p>

## 14.2. Пунктуация при вводных словах, словосочетаниях

Правило	Пример
<p><b>1.</b> Вводные слова, словосочетания, как правило, <b>выделяются запятыми</b>.</p>	<p><b>Значит</b>, завтра встретимся. <b>Чего доброго, пожалуй</b>, и женится, <b>представь себе</b>.</p>
<p><b>2.</b> <b>Тире</b> ставится при особом эмоциональном подчеркивании или вместо одной запятой <b>при пропуске слова</b> в вводном словосочетании.</p>	<p><b>Значит</b> – не договорились... <b>С одной стороны</b>, сделать это нужно, <b>с другой</b> – невозможно.</p>



Правило	Пример
<p><b>3. Не отделяются</b> запятой вводные слова от предшествующего союза <b>а</b> (реже <b>но</b>), если образуют с ним одно целое (их нельзя переставить, опустить).</p> <p>Не относящиеся к вводным словам союзы <b>а, но</b>, а также все прочие союзы запятой от них отделяются.</p>	<p>Стоят морозы, <b>а значит</b>, долго не погуляешь.</p> <p>Уйди! <b>Но впрочем</b>, останься.</p> <p>Не он ушел, <b>а, выходит</b>, его «ушли».</p> <p>Этот юноша неглуп <b>и, похоже</b>, честен.</p>
<p><b>4. Если</b> вводные слова <i>например, в частности, главным образом, возможно, допустим, по-видимому, видимо, очевидно, скажем</i> и т. п. стоят <b>в начале оборота</b> (уточняющего, присоединительного, причастного, деепричастного), они обычно <b>не отделяются</b> от него запятой.</p> <p>Если они не стоят в начале оборота, то выделяются запятыми.</p>	<p>Книга понравилась многим, <b>например мне</b>.</p> <p>Не люблю лета, <b>в частности из-за мух</b>.</p> <p>Мальш, <b>очевидно испуганный криком</b>, прижался к матери.</p> <p>Девочка, <b>видимо потеряв из виду маму</b>, заплакала.</p> <p>Лето нравится многим, мне, <b>например</b>.</p> <p>Мальш убежал, испуганный, <b>очевидно</b>, мной.</p> <p>Девочка, что-то, <b>видимо</b>, потеряв, рылась в песке.</p>
<p><b>Внимание:</b> не являются вводными словами и <b>не выделяются</b> запятыми частицы <i>ведь, даже, именно, как раз, якобы, как бы, все-таки, все же, почти, примерно, приблизительно, просто, только, исключительно;</i></p> <p>ставшие частицами при глаголе: <b>будто, как будто; частицы вот, едва ли, вряд ли</b> (могут отделяться, если выражают подтверждение, сомнение);</p> <p>союз <b>то есть</b>.</p> <p>Выделяется запятыми частица <i>бы-вало</i>.</p>	<p><b>Я ведь</b> ничего не слышал.</p> <p>Вы <b>как раз</b> пришли <b>именно</b> вовремя.</p> <p>Это <b>просто даже</b> смешно, но я <b>все-таки</b> рад.</p> <p><b>Якобы</b> он <b>только</b> посмотрел.</p> <p>Я <b>как будто</b> тебя видел...</p> <p><b>Вот</b> он <b>едва ли</b> придет.</p> <p>(<b>Вот</b>, я же говорил! <b>Вряд ли</b>, он не сумеет.)</p> <p><b>То есть</b> он мне кузен.</p> <p>Я, <b>бывало</b>, у него бывала.</p>

### 14.3. Пунктуация при вводных (вставных) предложениях

Правило	Пример
<p><b>1. Запятыми</b> выделяются вводные предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– если они невелики по объему, по смыслу подобны вводным словам;</li> <li>– если начинаются со слов <b>как, если, сколько, насколько</b> и т. п.</li> </ul>	<p>Ты, <b>я думаю</b>, очень устал (= по моему).</p> <p>Завтра, <b>если мне сообщили верно</b>, он сделает важное, <b>как все думают</b>, заявление.</p>
<p><b>2. Тире</b> выделяются вводные предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– указанные в п. 1, при авторском <b>выделении, подчеркивании; распространенные</b>, по смыслу к вводным словам совсем не сводимые;</li> <li>– <b>вставные</b> (не выражают отношения к сказанному, а содержат добавочные замечания).</li> </ul>	<p><b>Я чаю</b> – испугался ты...</p> <p>Завтра – <b>если мне верно сообщили</b> – он приедет.</p> <p>Мой приход – <b>это ясно было видно</b> – их не обрадовал.</p> <p>Как-то раз – <b>а дело было поздно вечером</b> – постучал кто-то в ее окно...</p>
<p><b>3. Скобками</b> (более сильным выключающим знаком) могут выделяться предложения последних групп п. 2, в первую очередь вставные предложения.</p>	<p>Мой приход (<b>что меня не удивило</b>) их не обрадовал.</p> <p>Через год (<b>время – лучший лекарь</b>) все бы забылось.</p>
<p><b>4.</b> При наличии одного вводного (вставного) предложения <b>внутри</b> другого «внешнее» выделяется <b>скобками</b>, «внутреннее» – с помощью <b>тире</b>.</p>	<p>Только под утро (<b>петухи – я слышал это сквозь сон – уже подавали голос</b>) она наконец вернулась.</p>

## 15. Пунктуация в союзном сложном предложении

Правило	Пример	Схема
<p><b>1.</b> Простые предложения в сложном обычно <b>разделяются запятыми.</b></p>	<p>Садилось солнце, и кончился день. Солнце, когда пришел я, садилось.</p>	<p>[ ], и [ ]. [ , (когда), ].</p>
<p><b>2. При однородных придаточных</b> запятые ставятся также, <u>как при однородных членах предложения.</u> При однородном подчинении во 2-м придаточном (и далее) подчинительный союз может быть опущен.</p>	<p>Он не слышал, <b>как</b> повернулся ключ в замке <b>или как</b> лязгнул засов. Он злится <b>и когда</b> о нем забывают, <b>и когда</b> слишком хорошо его помнят. Он тоскливо уставился за окно, <b>где</b> насмешливо сверкало солнце, таил снег <b>и</b> галдели.</p>	<p>[ ], (как...) или (как...). [ ] и (когда...), и (когда...). [ ], (где...), (...) и (...).</p>
<p><b>3.</b> Если подчинительный союз сложный (<b>потому что, для того чтобы, с тех пор как</b> и др.), запятая ставится в зависимости от смысла и интонации <b>1 раз:</b> или до всего сочетания, или перед <b>что, чтобы, как.</b></p>	<p>Он не явился на занятия, <b>потому что</b> заболел (важен сам <u>факт</u> неявки). Он не явился на занятия <b>потому, что</b> заболел (важна <u>причина</u> ее).</p>	<p>[ ], (потому что...). [....потому], (что...).</p>
<p>Не разбиваются союзы <b>тогда как, словно как, лишь когда, даже если, причинный так как.</b></p>	<p>Он казался дельным, <b>тогда как</b> был глуп. Он не явился, <b>так как</b> болел.</p>	<p>[ ], (тогда как...). [ ], (так как...).</p>

Правило	Пример	Схема
<p><b>4.</b> Если рядом оказываются союзы, связывающие предложения (или союз и союзное слово), то, по общему правилу, между ними ставится запятая.</p> <p>В тех же случаях запятой нет, если дальше идет вторая часть двойного союза (<b>то, так, так и, тем, но, однако</b>).</p>	<p>Ученику сказали, <b>что</b>, <b>если</b> он еще раз прогуляет, <u>вызовут родителей</u>.</p>	[ ], ( <b>что</b> , ( <b>если...</b> ), ...).
	<p>Январь выдался студенный, <b>и</b>, <b>хотя</b> жарко топили печь, окна обледенели.</p>	[ ], <b>и</b> , ( <b>хотя...</b> ), [ ].
	<p>Ему заявили, <b>что если</b> он еще раз прогуляет, <b>то</b> <u>вызовут родителей</u>.</p>	[ ], ( <b>что</b> ( <b>если...</b> ), <b>то...</b> ).
	<p>Январь был студенный, <b>и</b> <b>хотя</b> жарко топили печь, <b>но</b> окна обледенели.</p>	[ ], <b>и</b> ( <b>хотя</b> ), <b>но</b> [ ].
	<p>Заметьте, <b>что</b> чем больше об этом думаешь, <b>тем</b> <u>меньше это нравится</u>.</p>	[ ], ( <b>что</b> ( <b>чем...</b> ), <b>тем...</b> ).

### В союзном сложном предложении запятая не ставится:

Правило	Пример
<p><b>1.</b> Перед союзом <b>и</b>, да (=и), или, либо соединяющими:</p> <p><b>а)</b> – два <b>вопросительных</b> предложения,</p> <p>– два <b>назывных</b> предложения,</p> <p>– два <b>безличных</b> предложения с синонимами в сказуемом;</p>	<p>Который сейчас час <b>и</b> сколько еще осталось до отхода поезда?</p> <p>Прогулка в лесу <b>и</b> отдых в копне.</p> <p><b>Нужно</b> переписать работу <b>и</b> <b>надо</b> объяснить допущенные ошибки.</p>

Правило	Пример
<p><b>б)</b> два предложения, имеющих – общий <b>второстепенный член</b> предложения,</p> <p>– общее <b>вводное</b> слово, словосочетание,</p> <p>– общий <b>сравнительный оборот</b>,</p> <p>– общее <b>придаточное</b> предложение</p> <p><b>(НО: запятая есть, если союзы повторяются);</b></p> <p><b>в)</b> придаточный оборот и придаточное определительное (но не рекомендуется: нелитературно);</p> <p><b>г)</b> два однородных придаточных;</p> <p>главное и первое из однородных придаточных при повторяющемся союзе.</p>	<p><b>Каждый день</b> снег идет <b>либо</b> дождь льет (общее обстоятельство).</p> <p><b>Может быть</b>, он устал <b>или</b> у него болит спина.</p> <p>А глаза у него наивны <b>и</b> губы пухлы, <b>как у ребенка</b>.</p> <p>Звезды уже начинали бледнеть <b>и</b> небо серело, <b>когда они вернулись</b>.</p> <p>По полю <b>и</b> люди шли, <b>и</b> псы бежали. Возможно, <b>и</b> он болен, <b>и</b> ты больна.</p> <p>Человек, постоянно <b>делающий</b> выбор <b>и которому</b> наконец пришлось выбирать между жизнью и смертью.</p> <p>Я не слышал, <b>как</b> ты открыл дверь <b>и как</b> вы вошли.</p> <p>Я слышу <b>либо что</b> она плачет, <b>либо что</b> он поет.</p>
<p><b>2.</b></p> <p><b>а)</b> перед 1-й частью двойного союза а также если:</p> <p><b>б)</b> перед подчинительным союзом стоит не:</p> <p><b>в)</b> придаточное (неполное или неразвернутое) состоит из одного союзного слова:</p>	<p>Знаю, что <b>если</b> сейчас не выйдет, <b>то</b> не выйдет никогда.</p> <p>Слышал, что <b>как</b> аукнется, <b>так и</b> откликнется?</p> <p>Я слушаю <b>не что</b> она говорит, <b>а как</b> она это говорит. Он обиделся, но не сказал <b>почему</b> (=почему он обиделся). Не знаю <b>как и для чего</b>, но я это сделал.</p>

<p>г) сказуемое – глагол <b>есть</b> + часть, похожая на придаточное, но не являющаяся им:</p> <p>д) это <b>фразеологизм</b>:</p> <p><i>как надо, сколько угодно, во что бы то ни стало, как ни в чем не бывало и т. п.</i></p>	<p>Теперь меня <b>есть</b> кому заменить. Тебе <b>будет</b> о чем вспомнить! Нам <b>было</b> зачем встречаться...</p> <p>Делай <b>что надо</b> и старайся сделать все <b>как положено</b>! Он кричал <b>что было мочи</b> и бежал <b>неизвестно куда</b>. Они запели <b>кто во что горазд</b>.</p>
---	--

### Другие знаки препинания, кроме запятой, в союзном сложном предложении

Правило	Пример
<p><b>1. Точка с запятой</b> может разделять:</p> <p><b>а) большие по объёму</b> простые предложения в сложносочинённом (часто со знаками препинания внутри), менее тесно связанные по смыслу;</p>	<p>Татьяна, по совету няни Сбираясь ночью ворожить, Тихонько приказала в бане На два прибора стол накрыть; Но стало страшно вдруг Татьяне... (П.)</p>
<p><b>б) однородные придаточные</b> (чаще распространённые, с запятыми внутри) при подчеркнuto перечислительной интонации. <b>(Внимание:</b> между главным и придаточным точка с запятой не ставится!)</p>	<p>Я знаю, что он долго был болен; что его покинули все так называемые друзья; что, наконец, умер он в нищете.</p>
<p><b>2. Тире</b> ставится:</p> <p><b>а) в сложносочинённом предложении</b> – при резком <b>противопоставлении</b>, – при <b>подчеркивании быстроты</b>, неожиданности, нежелательности и т. п. следования одного за другим (ср. с причинно-следственной зависимостью при бессоюзной связи);</p>	<p>Я так ждал – <b>а ты не пришла</b>.</p> <p>Взошло солнце – и снег тут же растаял.</p> <p>Он знак подаст – и все хохочут (П.).</p> <p>Узнает она – и нам всем несдобровать...</p>

Правило	Пример
<b>б) в сложноподчиненном предложении при интонационном подчеркивании,</b> – если придаточное определительное, изъяснительное, условное с <b>ли</b> стоит перед главным, – если однородные придаточные стоят перед главным предложением.	Кто весел – тот смеется.  Как они живут – кто знает...  Слышу <b>ли</b> голос ее – трепещу.  Что я надеялся напрасно, что ты не любишь – понял я.
<b>3. Двоеточие</b> ставится перед подчинительным союзом, если в предыдущей части сложного предложения содержится предупреждение о последующем разъяснении (можно вставить <b>а именно</b> ).	Хаджи Мурат сидел рядом в комнате и, хотя не понимал того, что говорили, понял, однако, то, что ему нужно было понять: <b>что</b> они спорили о нем...
<b>4. Вопросительный знак</b> не ставится в конце сложных предложений, включающих придаточное с косвенным вопросом (но ставится, если главное предложение – вопросительное).	Все как будто ждали, не будет ли он еще петь. (Ср.: Они и до сих пор ждут, не будет ли он еще петь?)

## 16. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении

Схема, смысловые отношения частей	Можно заменить союзным предложением	Примеры
<b>Запятая:</b> перечисление фактов [ ], [ ].	[ ], и [ ].	Травка зеленеет, солнышко блестит...
<b>Точка с запятой:</b> То же, но в более отдаленных по смыслу, распространенных предложениях, в которых часто уже есть знаки препинания.		Поля, луга – все покрыл снег; крестьянин, торжествуя, обновляет путь.
<b>Двоеточие:</b> [ ]: [указывает причину].	[ ], (потому что)	Он с трудом досидел до конца: ему было скучно.
[ ]: [дополняет смысл].	[ ], (потому что)	Павел чувствует: чья-то рука касается его. Он открыл глаза: сиделось солнце.

Схема, смысловые отношения частей	Можно заменить союзным предложением	Примеры
[ ]: [поясняет].	[, а именно]: [ ]	Я увидел нечто чудное: по берегу ползла рыба.
<b>Тип:</b> <b>Быстрая</b> смена событий, <b>неожиданность</b>		Сыр выпал – с ним была плутовка такова.
<b>Противопоставление</b> [ ] – [ ].	[ ], а [ ].	Чин следовал ему – он службу вдруг оставил.
[ ] – [сравнение].	[ ], (будто...)	Рассмеется она – колокольчик звенит.
<b>Причинно-следственная связь:</b> [время, условие] – [ ].	(когда...), [ ]. (если...), [ ].	Лес рубят – щепки летят. Быстрее сделаешь – скорей тебя заметят.
[ ] – [вывод, следствие].		Ты виноват – покайся! Хвалы приманчивы – как их не пожелать?
Часто совмещается [условие] – [ следствие].		Ходишь осторожно – цела твоя голова.
2 часть – <b>неполное</b> предложение		Я думал – волк.
Если по смыслу надо ставить два двоеточия подряд, вместо 2-го ставится <b>тире</b> .		Я понял: до конца не досижу – очень скучно.

## 17. Пунктуация при прямой речи

Схема	Пример
<b>А: «П».</b>	Она напомнила: «Завтра же праздник».
<b>А: «П! или? или...»</b> (один из знаков)	Он возмутился: «Этого еще не хватало!»
<b>«П», – а.</b> (запятая вместо точки после прямой речи)	«Ты бы умылся», – посоветовали ему.



Схема	Пример
«П!?...» – а.	«Зачем мне это нужно?» – удивился он. «И куда все делось...» – вздохнула она.
«П, – а, – п»	«Потом, – пообещал отец, – сходим в цирк».
«П, – а, – п!?...».	«Странно, – удивился сын, – почему потом?» «Лень, – уверял я, – мать всех пороков...» «Знаю одно, – ответил он, – я несчастлив».
«П, ! ? ... – а. – П».	«Спасибо, не надо, – ответил он. – Я сам».
«П, ! ? ... – а. – П ! ? ...»	«Как хочешь... – обиделась она. – Смотри...» «Так вас зовут Сережей? – прервала Тоня молчание. – Прекрасное имя!»
А: «П!?...» – а.	Он удивился: «Неужели получилось?» – и радостно засмеялся.
«П, ! ? ... – а: – П». «П, ! ? ... – а: – П ! ? ...»	«Я знаю, зачем ты пришел! – заявил он и добавил: – Незачем тебе было приходить».

## 18. Пунктуация при цитировании

Правило	Пример
<p><b>1.</b> Цитаты заключаются в <b>кавычки</b>.</p> <p><b>Но:</b> При цитировании стихов с сохранением разбивки на строки кавычки не ставятся.</p> <p>Ср. с цитированием не «в столбик», а «в строчку».</p>	<p>«Все врут календари!»</p> <p><i>Пушкин</i> уверяет: На всех стихиях человек – Тиран, предатель или узник.</p> <p><i>Пушкин пишет:</i> «На всех стихиях человек – Тиран, предатель или узник».</p>
<p><b>2.</b> Если цитируемое предложение приводится не полностью, пропуск в нем обозначается <b>многоточием</b>; другого знака в этом месте, хотя бы он и был в цитируемом тексте, нет.</p>	<p>«Monsieur Labbe, француз убогой... Учил его всему шутя, Не докучал моралью строгой...» (запятая после «убогой» поглощается многоточием).</p>
<p><b>3.</b> При цитировании <b>прямой речи</b>:</p> <p>– если цитата стоит перед словами автора, первое слово ее пишется с большой буквы, даже если в источнике оно начинается с маленькой (цитируется не с начала предложения);</p> <p>– если цитата идет после авторских слов и приводится не сначала предложения, она начинается со строчной буквы.</p>	<p>«... <b>Над</b> всеми этими лицами тяготееет одна и та же обломовщина...» – <i>выносит приговор «лишним людям» Добролюбов.</i></p>
<p><b>4.</b> Если <b>цитата</b> сливается с авторским текстом, <b>образует придаточное</b> предложение, <b>часть</b> предложения, 1-е слово ее пишется с маленькой буквы.</p> <p>Пропуск начала или конца цитируемого предложения при этом многоточием не обозначается.</p>	<p><i>Добролюбов утверждает:</i> «... над всеми этими лицами тяготееет одна и та же обломовщина...»</p> <p><i>Добролюбов уверен,</i> что «над всеми этими лицами тяготееет... обломовщина».</p> <p><i>Наставник Онегина</i> «учил его всему шутя»; <i>наверное,</i> потому и вышло, что «труд упорный ему был тошен».</p>

Правило	Пример
См. пример цитирования «в столбик» стихов, включенных в авторский текст.	<p>О Татьяне говорится, ... что в милой простоте Она не ведает обмана, Что она доверчива и нежна.</p> <p>Все мы помним начало пушкинского романа: «Мой дядя самых честных правил...».</p>
Способы указания в скобках автора: «Ц» (Автор). «Ц». (Автор). «Ц!?...» (Автор).	<p>«Все течет» (Гераклит). «Все течет». (Гераклит). «Да здравствует солнце, да скроется тьма!» (А. Пушкин).</p>

### 19. Все случаи употребления тире

- между подлежащим и сказуемым;
- при однородных членах;
- при обобщающем слове;
- при несогласованных определениях;
- при приложении;
- при уточняющих, поясняющих словах;
- при вводных словах;
- в сложных союзных и бессоюзных предложениях;
- при прямой речи.

Кроме того:	Пример
<p><b>1. Тире в неполном предложении</b> обычно ставится <b>при пропуске сказуемого</b> (реже – других членов предложения), если это слово восстанавливается из предыдущего текста, по смыслу; обычно не ставится, если отсутствующее сказуемое – со значением наличия.</p>	<p>Я <b>постелю</b> себе на печи, а ты – на лавке. Утром я <b>встану</b> в семь часов, ты – в восемь.</p> <p>Снова <b>дождик</b> за окном.</p>

<b>Кроме того:</b>	<b>Пример</b>
<p><b>2. Тире</b> ставится также:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– для обозначения пространственных, временных, количественных <b>пределов</b>;</li> <li>– между двумя (несколькими) именами, входящими в название чего-либо;</li> <li>– после подлежащего перед сменяющим его личным, указательным местоимением.</li> </ul>	<p>Поезд <b>Москва – Томск</b>, в <b>XVI – XVII</b> веках;  <b>восемь – десять</b> человек.  Теория <b>Канта – Лапласа</b>.</p> <p><b>Жены – они</b> ведь разные.  <b>Иван – тот</b> был умница.</p>
<p><b>3. Авторское</b> эмоциональное, интонационное <b>тире</b> может ставиться:</p> <p><b>а) между подлежащим и сказуемым</b> даже</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– при наличии глагола-связки;</li> <li>– перед спрягаемой формой глагола;</li> <li>– перед прилагательным;</li> <li>– после вопросительного местоимения;</li> </ul> <p><b>б) а также:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– для <b>выделения</b> какого-либо слова;</li> <li>– часто <b>вместо</b> «положенной» <b>запятой</b> при уточнении, вводном слове и пр.;</li> <li>– после сочинительного союза при подчеркнутом <b>противопоставлении</b>, желании привлечь особое <b>внимание</b> к чему-либо.</li> </ul>	<p><b>Я – буду</b> рад. ...  Эти два года <b>были</b> – обман  Закат – <b>погас</b></p> <p>Воздух – <b>свеж и ароматен</b>.  <b>Кто</b> – этот твой новый поклонник?</p> <p>Больше ночевать – <b>негде</b>.</p> <p><b>Я буду там – у себя</b>.  Ты – <b>пожалуйста</b> – приди.</p> <p>Поет, <b>а</b> – голоса нет.  Так хотел, <b>и</b> – не вышло.  Разбежался <b>и</b> – прыгнул.</p>

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Часть I. Фонетика, Лексика. Орфография.....	3
1. Фонетика.....	3
2. Лексика.....	5
3. Орфография.....	7
Часть II. Пунктуация.....	31
1. Тире между подлежащим и сказуемым.....	31
2. Тире при таких подлежащих и сказуемых обычно не ставится... 32	
3. Знаки препинания при однородных членах предложения.....	33
4. Обобщающее слово при однородных членах предложения....	34
5. Обособление согласованных определений.....	36
6. Обособление несогласованных определений.....	39
7. Обособление приложений.....	40
8. Обособление деепричастий, деепричастных оборотов.....	42
9. Обособление обстоятельств.....	44
10. Обособление дополнений.....	45
11. Обособление уточняющих, поясняющих слов.....	45
12. Пунктуация при сравнительных оборотах, союзах.....	46
13. Обособление обращений.....	50
14. Обособление вводных слов и словосочетаний (они выражают отношение говорящего к тому, о чем он говорит), вводных (вставных) предложений.....	51
14.1. Отличие некоторых вводных слов от полнозначных членов предложения.....	53
14.2. Пунктуация при вводных словах, словосочетаниях....	54
14.3. Пунктуация при вводных (вставных) предложениях... 56	
15. Пунктуация в союзном сложном предложении.....	57
16. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.....	61
17. Пунктуация при прямой речи.....	62
18. Пунктуация при цитировании.....	64
19. Все случаи употребления тире.....	65

Учебное издание

Татьяна Викторовна **Латкина**

РУССКИЙ ЯЗЫК В ТАБЛИЦАХ И СХЕМАХ

*Учебно-методическое пособие*

Редактор Л. В. Попова

Компьютерная верстка: Л. Б. Трифонова

Темплан 2016 г. (учебно-методические пособия), поз. № 32К

Подписано в печать 20.05.2016 г. Формат 60×84 1/16.

Бумага листовая. Гарнитура Times. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 3,95. Уч.-изд. л. 3,79.

Тираж 100 экз. Заказ №

Волгоградский государственный технический университет.

400005, г. Волгоград, просп. им. В. И. Ленина, 28, корп. 1.

Отпечатано в КТИ (филиал) ВолгГТУ

403874, г. Камышин, ул. Ленина, 5.